HT-E350K
HT-E353K
HT-E353HK
HT-F356K

سیستم سینمای خانگی دیجیتال

دفترچه راهنما

فرصت ها را تجسم کنید

بابت خرید این دستگاه Samsung از شما ممنونیم.
برای دریافت خدماتی جامع تر، لطفاً دستگاه خود را در نشانی
اینترنتی www.samsung.com/register ثبت کنید

SAMSUNG

اطلاعات ایمنی

هشدارهای ایمنی

جهت کاهش خطر برق گرفتگی، از برداشتن درپوش (یا پشت) دستگاه خودداری کنید.
هیچ قطعه قابل تعمیری توسط کاربر در داخل دستگاه وجود ندارد. جهت تعمیرات به پرسنل خدماتی واجد شرایط مراجعه نمایید.

این علامت نشان دهنده وجود "ولتاژ خطرناک" در داخل دستگاه است که خطر برق گرفتگی یا جراحت شخصی را نشان می دهد.	**احتیاط :** برای جلوگیری از خطر برق گرفتگی، تیغه عریض دوشاخه را با شکاف عریض میزان کرده و بطور کامل داخل نمایید.	این علامت، نشان دهنده وجود دستورالعمل های مهم همراه دستگاه می باشد.

اخطار

- برای کاهش خطر آتش سوزی یا برق گرفتگی، از قرار دادن این دستگاه در معرض باران یا رطوبت خودداری نمایید.

احتیاط

- دستگاه نباید در معرض پاشش یا قطرات مایعات قرار داده شده یا اشیایی پر از مایعات مانند گلدان روی آن قرار داده شود.
- پریز اصلی برق بعنوان یک وسیله قطع و وصل کردن مورد استفاده قرار گرفته و باید در هر زمان قابل استفاده باشد.
- این دستگاه باید همیشه با یک اتصال زمین محافظ یا ارت به پریز برق متناوب متصل شود.
- برای جدا کردن دستگاه از برق، باید دوشاخه را از پریز بکشید، در نتیجه دوشاخه قابل استفاده خواهد بود.

LASER PRODUCT	CLASS 1
LASER PRODUKT	KLASSE 1
LASER LAITE	LUOKAN 1
LASER APPARAT	KLASS 1
LÁSER CLASE 1	PRODUCTO

محصول لیزری کلاس 1

این دستگاه پخش دیسک فشرده، به عنوان یک محصول لیزری کلاس 1 طبقه بندی شده است.
استفاده از کنترل ها، تنظیمات یا اجرای رویه هایی غیر از موارد مشخص شده در این دفترچه راهنما، می تواند باعث قرارگیری در معرض تابش خطرناک لیزر گردد.

احتیاط

- هنگام باز بودن دستگاه و بروز مشکل در بخشهای حفاظتی آن، تابش نامریی لیزر وجود دارد، از قرارگیری در معرض تابش خودداری کنید.

اقدامات احتیاطی

- مطمئن شوید که منبع برق متناوب خانه شما با مشخصات ذکر شده در برچسب پشت دستگاه مطابقت داشته باشد.
- دستگاه خود را به صورت افقی و بر روی یک پایه (میز) مناسب و با فضای کافی در اطراف آن برای گردش هوا (7.5 تا 10 سانتیمتر) نصب نمایید.
- از قراردادن دستگاه روی آمپلیفایر یا سایر تجهیزاتی که ممکن است داغ شوند، خودداری نمایید.
  مطمئن شوید که شکاف های گردش هوا پوشانده نشده باشند.
- هیچ چیز روی دستگاه قرار ندهید.
- پیش از جابجا کردن دستگاه، مطمئن شوید که سینی دیسک خالی باشد.
- برای قطع کردن کامل دستگاه از منبع برق، دوشاخه برق متناوب را از پریز بکشید، بخصوص هنگامی که برای مدتی طولانی از آن استفاده نمی کنید.
- در حین وقوع طوفان و رعد و برق، دوشاخه برق متناوب را از پریز برق بیرون بکشید. ولتاژ های بالا به دلیل وقوع رعد و برق می توانند به دستگاه آسیب برسانند.
- دستگاه را در معرض تابش نور مستقیم خورشید یا سایر منابع حرارتی قرار ندهید. این امر می تواند منجر به گرم شدن بیش از حد دستگاه و نقص در عملکرد آن گردد.
- دستگاه را از رطوبت، و گرمای بیش از حد یا دستگاه هایی که میدان های مغناطیسی یا الکتریکی قوی ایجاد می کنند (مانند بلندگوها و غیره...) دور نگهدارید.
- اگر عملکرد دستگاه دچار اختلال شده است، سیم برق را از پریز برق متناوب جدا کنید.
- دستگاه شما برای کاربرد صنعتی در نظر گرفته نشده است. این دستگاه فقط برای استفاده شخصی می باشد.
- اگر دستگاه یا دیسک در دماهای پایین نگهداری شده باشد، احتمال وقوع چگالش رطوبت وجود دارد. اگر دستگاه را در فصل زمستان جابجا می کنید، پیش از استفاده حدود 2 ساعت صبر کنید تا دستگاه به دمای اتاق برسد.
- باتری های استفاده شده در این دستگاه حاوی مواد شیمیایی هستند که برای محیط زیست مضرند.
  از انداختن باتری ها در زباله خانگی عمومی خودداری کنید.

لوازم جانبی

لوازم جانبی ارائه شده زیر را کنترل کنید.

کابل تصویر	آنتن FM	دفترچه راهنما	کنترل از راه دور / باتری (اندازه AAA)

اطلاعات ایمنی

نکات احتیاطی در مورد نحوه کار با دیسک ها و نگهداری آنها

خراشهای کوچک روی دیسک می توانند باعث کاهش کیفیت صدا و تصویر شده و یا باعث رد شدن تصویر در طول پخش گردند.
بسیار مراقب باشید هنگام کار با دیسک ها روی آنها خراش ایجاد نشود.

نگهداشتن دیسک ها

- به سمت قابل پخش دیسک دست نزنید.
- دیسک ها را فقط از لبه آنها بگیرید تا اثر انگشت شما روی سطح آنها نیفتد.
- از چسباندن کاغذ یا نوار بر روی دیسک خودداری کنید.

انبارش دیسک

- دیسک را زیر تابش مستقیم خورشید نگه ندارید
- در مکانی خنک و دارای تهویه نگهداری نمایید
- دیسک ها را در یک جلد محافظ تمیز نگهداری نمایید. دیسک ها را به طور عمودی انبار کنید.

توجه

- اجازه ندهید لکه های آلودگی روی دیسک ایجاد شود.
- از قرار دادن دیسک های ترک خورده یا خراش برداشته خودداری کنید.

نحوه کار با دیسک ها و نگهداری آنها

هنگامی که اثر انگشت یا آلودگی روی دیسک بجا می ماند، آن را با یک ماده شوینده ملایم که در آب رقیق شده است تمیز کرده و با یک دستمال نرم پاک کنید.

- هنگام تمیزکردن، دستمال را به آرامی از سمت داخل به خارج دیسک بکشید.

توجه

- درصورتیکه هوای گرم با قسمتهای سرد داخل دستگاه تماس پیدا کند، احتمال چگالش رطوبت وجود دارد. هنگامی که چگالش رطوبت در داخل دستگاه ایجاد می شود، ممکن است دستگاه درست کار نکند. اگر چنین شد، دیسک را خارج نموده و اجازه دهید دستگاه به مدت 1 یا 2 ساعت در حالت روشن باقی بماند.

مجوز

- Dolby و دو حرف D علامت های تجاری ثبت شده Dolby Laboratories می باشند.

DIVX

- درباره ABOUT DIVX VIDEO:
®DivX یک فرمت ویدیویی دیجیتالی ابداع شده توسط DivX, LLC، یکی از زیرمجموعه های Rovi Corporation است. این دستگاه مورد تایید ®DivX Certified بوده و قادر به پخش فیلم های DivX می باشد. برای کسب اطلاعات بیشتر و آشنایی با نرم افزارهای مبدل جهت فایلهای خود به فرمت DivX به نشانی www. divx.com مراجعه کنید.
- درباره ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND:
این دستگاه مورد تایید ®DivX Certified برای اینکه بتواند فیلم های DivX (VOD) Video-on-Demand خریداری شده را پخش کند باید ثبت شود. برای دریافت کد ثبت به بخش DivX VOD منوی تنظیم دستگاه خود بروید. جهت کسب اطلاعات بیشتر درباره نحوه تکمیل ثبت به vod.divx.com مراجعه کنید.
- ®DivX Certified جهت پخش فیلمهای ®DivX، شامل برنامه های غیر رایگان ®DivX Certified، ®DivX و آرمهای وابسته علائم تجاری DivX, Inc.
- ®DivX Certified، ®DivX و آرم های وابسته علائم تجاری Rovi Corporation و یا زیرمجموعه های آن بوده و بر اساس مجوز دریافتی استفاده می شوند.
- این دستگاه تحت پوشش یک یا چند حق ثبت اختراع در ایالات متحده آمریکاست: 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274

HDMI

- HDMI، آرم HDMI، و High-Definition Multimedia Interface (واسط چندرسانه ای وضوح بالا) علائم تجاری و یا علائم تجاری ثبت شده HDMI Licensing LLC در ایالات متحده آمریکا و کشورهای دیگر می باشند.
- این محصول از فن آوری محافظت در برابر نسخه برداری تحت پوشش حق ثبت اختراعات در ایالات متحده آمریکا و سایر حقوق مالکیت معنوی Rovi Corporation استفاده می کند. مهندسی معکوس و باز کردن قطعات مجاز نیست.
- این دستگاه از برخی برنامه های نرم افزاری توزیع شده تحت Independent JPEG Group استفاده می کند.
- این دستگاه از برخی برنامه های نرم افزاری توزیع شده تحت OpenSSL Project استفاده می کند.

حق نشر

© 2012 Samsung Electronics Co., Ltd. کلیه حقوق محفوظ است.

حفاظت در برابر نسخه برداری

- بسیاری از دیسک های DVD با سیستم حفاظت در برابر نسخه برداری کدگذاری شده اند. به همین دلیل شما باید دستگاه را فقط مستقیماً به تلویزیون و نه به یک دستگاه ویدیو، متصل نمایید. وصل کردن این دستگاه به یک دستگاه ویدیو، باعث ایجاد تصویر بهم ریخته از دیسک های DVD حفاظت شده در برابر نسخه برداری خواهد شد.

فهرست مطالب

اطلاعات ایمنی ۲

۲ هشدارهای ایمنی
۳ اقدامات احتیاطی
۳ لوازم جانبی
۴ نکات احتیاطی در مورد نحوه کار با دیسک ها و نگهداری آنها
۴ مجوز
۴ حق نشر
۴ حفاظت در برابر نسخه برداری

آغاز به کار ۷

۷ نمادهایی که در این راهنما استفاده خواهند شد
۷ انواع دیسک ها و مشخصات آنها
۱۰ شرح
۱۰ پانل جلو
۱۱ پانل پشت
۱۲ کنترل از راه دور

اتصالات ۱۳

۱۳ وصل کردن بلندگوها
۱۷ وصل کردن خروجی تصویر به تلویزیون
۱۸ وصل کردن میکروفون
۱۹ وصل کردن آنتن FM
۱۹ وصل کردن صدا از دستگاه های خارجی

تنظیم ۲۰

۲۰ پیش از شروع کار (تنظیمات اولیه)
۲۰ تنظیم منوی تنظیم
۲۱ نمایش
۲۱ ابعاد تلویزیون
۲۱ BD Wise
۲۱ دقت تصویر
۲۱ فرمت HDMI
۲۱ سیگنال خروجی تصویر (گزینه های)
۲۲ صدا
۲۲ تنظیم بلندگو
۲۳ DRC (فشرده سازی محدوده دینامیک)
۲۳ AUDIO SYNC
۲۴ انتخاب بلندگو
۲۴ اکولایزر کاربر
۲۴ کانال بازگشت صوتی (ARC)
۲۴ Karaoke scoring (تیازدهی کارائوکه)
۲۴ سیستم
۲۴ تنظیمات اولیه
۲۴ ثبت DivX(R)
۲۴ لغو فعال سازی DivX(R)
۲۵ زبان
۲۵ امنیت
۲۵ سطح درجه بندی والدین
۲۵ تغییر اسم رمز
۲۵ پشتیبانی
۲۵ اطلاعات دستگاه

فهرست مطالب

قابلیت های پایه
۲۶

۲۶ پخش دیسک
۲۶ پخش دیسک صوتی (WMA/MP3/CD-DA)
۲۷ پخش فایل JPEG
۲۷ استفاده از قابلیت پخش
۳۱ حالت صدا
۳۳ گوش دادن به رادیو

قابلیت های پیشرفته
۳۴

۳۴ قابلیت USB
۳۴ ضبط USB

اطلاعات تکمیلی
۳۵

۳۵ عیب یابی
۳۶ فهرست کد زبان
۳۷ مشخصات فنی
۳۹ مجوز OpenSSL

- تصاویر و شکل های ارائه شده در این دفترچه راهنما صرفاً جنبه مرجع داشته و شاید با شکل واقعی دستگاه متفاوت باشند.
- در موارد زیر یک کارمزد دریافت خواهد شد
  a. یک مهندس به درخواست شما اعزام شده و دستگاه هیچ اشکالی نداشته باشد
  (بعنوان مثال شما دفترچه راهنما را مطالعه نکرده باشید)
  b. شما دستگاه را به مرکز تعمیرات می آورید و دستگاه هیچ اشکالی نداشته باشد.
  (بعنوان مثال شما دفترچه راهنما را مطالعه نکرده باشید).
- مقدار این کارمزد پیش از انجام هرگونه کار یا مراجعه به منزل به شما اعلام خواهد شد.

آغاز به کار

نمادهایی که در این راهنما استفاده خواهند شد

قبل از خواندن دفترچه راهنما، حتماً موارد زیر را کنترل کنید.

نماد	عبارت	شرح
	DVD	این شامل قابلیت موجود در دیسک های DVD-Video یا DVD±R/±RW است که در حالت ویدیو ضبط و نهایی شده اند.
	CD	این شامل قابلیت موجود در یک دیسک محتوی داده (CD DA، CD-R/-RW) می باشد.
	MP3	این شامل قابلیت موجود در دیسک های CD-R/-RW می باشد.
	JPEG	این شامل قابلیت موجود در دیسک های CD-R/-RW می باشد.
	DivX	این شامل قابلیت موجود در دیسک های MPEG4 می باشد. (CD-R/-RW، DVD±R/±RW)
	احتیاط	این در مواردی است که قابلیتی کار نمی کند یا تنظیمات لغو می شوند.
	توجه	این شامل توصیه ها یا دستورالعمل های روی صفحه است که به کارکرد هریک از قابلیت ها کمک می کند.
	کلید میانبر	با این قابلیت می توانید با فشار دادن دکمه روی کنترل از راه دور به عملکردهای مختلف دسترسی مستقیم و آسان داشته باشید.

انواع دیسک ها و مشخصات آنها

کد منطقه

این دستگاه و دیسک ها بر اساس منطقه کدبندی شده اند. برای اینکه دیسک قابل پخش باشد این کدهای منطقه ای باید با هم همخوانی داشته باشند. اگر کدها با هم همخوانی نداشته باشند، دیسک پخش نخواهد شد.

نوع دیسک	کد منطقه	ناحیه
DVD-VIDEO	1	آمریکا و نواحی تابعه آن و کانادا
	2	اروپا، ژاپن، خاورمیانه، مصر، آفریقای جنوبی، گرینلند
	3	تایوان، کره، فیلیپین، اندونزی، هنگ کنگ
	4	مکزیک، آمریکای جنوبی، آمریکای مرکزی، استرالیا، نیوزیلند، جزایر پاسفیک، کارائیب
	5	روسیه، اروپای شرقی، هند، بیشتر نقاط آفریقا، کره شمالی، مغولستان
	6	چین

آغاز به کار

انواع دیسک ها و مشخصات آنها

انواع دیسک های قابل پخش

انواع دیسک و علامت آنها (آرم ها)	سیگنال های ضبط شده	مشخصات آنها
DVD-VIDEO	تصویر	DVD video
		DVD-R/DVD-RW با فرمت DVD video
		DVD+R/DVD+RW با فرمت DVD video
AUDIO-CD	صدا	AUDIO-CD
DivX	صدا + تصویر	AUDIO-CD
		CD-R/CD-RW با فرمت AUDIO CD
	DATA CD	CD-R/CD-RW با فرمت DATA CD که محتوی فایل هایی از نوع زیر بوده و با ISO 9660 LEVEL 1/LEVEL 2 یا JOLIET (فرمت توسعه یافته) سازگاری دارد - فایل های MP3 - فایل های تصویر JPEG - فایل های MPEG 4 VIDEO
	DATA DVD	DVD-ROM/DVD-R/ DVD-RW DVD+R/DVD+RW با فرمت DATA DV که محتوی فایل هایی از نوع زیر بوده و با UDF (*فرمت یونیورسال دیسک) سازگاری دارد - فایل های MP3 - فایل های تصویر JPEG - فایل های MPEG 4 VIDEO
	وسیله USB	وسیله USB که محتوی فایل هایی از نوع زیر می باشد. - فایل MP3 یا فایل های WMA/WMV - فایل های تصویر JPEG - فایل های MPEG 4 Video

از این نوع دیسک ها استفاده نکنید!

- دیسک های LD، CD-G، CD-I، CD-ROM، DVD-ROM و DVD-RAM با این دستگاه قابل پخش نیستند.
  اگر این نوع دیسک ها را پخش کنید، پیام <WRONG DISC FORMAT> (فرمت دیسک اشتباه است) روی صفحه تلویزیون نمایش داده خواهد شد.
- دیسک های DVD که از خارج خریداری کرده اید شاید در این دستگاه پخش نشوند. اگر چنین دیسک هایی را پخش کنید، پیام <Wrong Region. Please check Disc.> (منطقه اشتباه. دیسک را کنترل کنید.) روی صفحه تلویزیون نمایش داده خواهد شد.

انواع و فرمت دیسک ها

این دستگاه از فایل های رسانه ای ایمن (DRM) پشتیبانی نمی کند.

دیسک های CD-R

- بعضی از دیسک های CD-R ممکن است بسته به دستگاه ضبط دیسک (دستگاه ضبط دیسک یا کامپیوتر) و شرایط دیسک، قابل پخش نباشند.
- از یک دیسک CD-R با ظرفیت 650 مگابایت/74 دقیقه استفاده کنید. از دیسک های CD-R با ظرفیت بیش از 700 مگابایت/80 دقیقه استفاده نکنید چون امکان دارد پخش نشوند.
- امکان دارد برخی از رسانه های CD-RW (قابل ضبط مجدد) قابل پخش نباشند.
- فقط CD-Rهایی که بطور مناسب "بسته" شده اند می توانند بطور کامل پخش گردند. اگر جلسه بسته شده اما دیسک باز گذاشته شود، ممکن است نتوانید دیسک را بطور کامل پخش کنید.

دیسک های CD-R MP3

- در نام فایل های MP3 نباید هیچگونه فاصله خالی یا کاراکتر های ویژه (. / = +) وجود داشته باشند.
- از دیسک های ضبط شده با سرعت فشرده سازی/بازکردن داده های بالاتر از 128 کیلوبیت در ثانیه استفاده کنید.
- اگر دیسک بسته نشده باشد، آغاز پخش کمی بیشتر طول کشیده و شاید همه فایل های ضبط شده در آن پخش نشوند.
- در مورد فایل هایی که با فرمت سرعت بیت متغیر (VBR) کدگذاری شده اند، یعنی فایل هایی که هم در سرعت بیت پایین و هم در سرعت بیت بالا (مثلاً 32 کیلوبیت در ثانیه تا 320 کیلوبیت در ثانیه) کدگذاری گردیده اند، ممکن است صدا در حین پخش دچار پرش شود.
- حداکثر 500 تراک می توان از هر دیسک پخش نمود.
- حداکثر 300 پوشه می توان از هر دیسک پخش نمود.

دیسک های CD-R JPEG

- حداکثر 999 تصویر می توان در یک پوشه ذخیره نمود.
- هنگام پخش دیسک های تصویری Kodak/Fuji، فقط فایل های JPEG موجود در پوشه تصاویر قابل پخش خواهند بود.
- دیسک های حاوی تصویر به جز دیسک های تصویری Kodak/Fuji به زمان بیشتری برای آغاز پخش نیاز داشته و یا شاید اصلاً پخش نشوند.

دیسک های CD-R/RW، DVD±R/±RW

- بروزرسانی نرم افزار برای فرمت های ناسازگار پشتیبانی نمی شود.
(مثال: QPEL، GMC، دقت تصویر بیش از 800x600 پیکسل و غیره.)
- اگر یک دیسک DVD-R/-RW درست در فرمت DVD Video ضبط نشده باشد، قابل پخش نخواهد بود.

فرمت های مورد پشتیبانی (DivX)

این دستگاه فقط فرمت های رسانه ای زیر را پشتیبانی می کند. اگر فرمت صدا و تصویر هیچ کدام پشتیبانی نشوند، کاربر با مشکلاتی مانند تصاویر بهم ریخته یا قطعی صدا مواجه خواهد شد.

فرمت های ویدیویی مورد پشتیبانی

فرمت	نسخه های مورد پشتیبانی
AVI	DivX3.11~DivX6.8
WMV	V1/V2/V3/V7

فرمت های صوتی پشتیبانی شده

فرمت	سرعت بیت	فرکانس نمونه برداری
MP3	80 تا 320 کیلوبیت در ثانیه	44.1 کیلوهرتز
WMA	56 تا 128 کیلوبیت در ثانیه	
AC3	128 تا 384 کیلوبیت در ثانیه	48/44.1 کیلوهرتز

- نسبت ابعادی: اگرچه دقت تصویر پیش فرض فایل های DivX برابر است اما این دستگاه می تواند تا 720x576 پیکسل را نیز پشتیبانی کند.
- اگر دیسکی را پخش کنید که فرکانس نمونه برداری آن از 48 کیلوهرتز یا 320 کیلوبیت در ثانیه بالاتر است امکان دارد تصویر در حین پخش بلرزد.
- بخشهای دارای سرعت فریم بالا ممکن است هنگام پخش یک فایل DivX پخش نگردند.
- از آنجایی که این دستگاه فقط فرمت های کدگذاری شده مورد تایید DivX Networks, Inc. را ارائه می کند، امکان دارد فایل های DivX تهیه شده توسط کاربران قابل پخش نباشد.

نکاتی درباره اتصال USB

تجهیزات مورد پشتیبانی: تجهیزات ذخیره سازی USB، پخش کننده MP3، دوربین دیجیتال

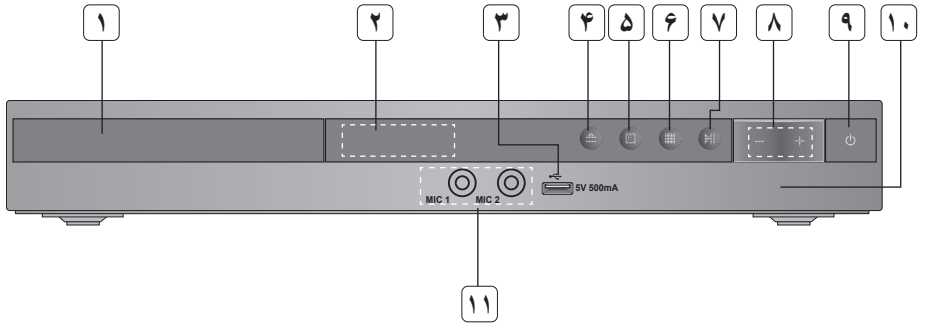
۱) اگر طول نام پوشه یا فایلی بیش از ۱۰ کاراکتر باشد، امکان دارد درست پخش نشده یا کار نکند.
۲) اگر یک فایل زیرنویس بزرگتر از ۱۴۸ کیلوبایت باشد امکان نمایش صحیح آن نخواهد بود.
۳) یک وسیله خاص USB/دوربین دیجیتال، کارت خوان USB پشتیبانی نمی شود.
۴) سیستمهای فایل FAT۱۶ و FAT۳۲ پشتیبانی می شوند.
۵) نام فایلهای عکس (JPEG)، موسیقی (MP3، WMA) و فیلم باید به زبان کره ای یا انگلیسی باشد. در غیراینصورت امکان دارد فایل پخش نشود.
۶) مستقیماً به درگاه USB دستگاه وصل شود. وصل کردن با کابلهای دیگر مشکلاتی را به لحاظ سازگاری USB بوجود خواهد آورد.
۷) گر بیش از یک وسیله حافظه در کارت خوان چندتایی قرار دهید، امکان دارد درست کار نکنن.
۸) پروتکل PTP برای دوربین دیجیتال پشتیبانی نمی شود.
۹) در حین فرایند "خواندن" اتصال وسیله USB را قطع نکنید.
۱۰) هرچه دقت تصویر بالاتر باشد، تاخیر پیش از نمایش آن بیشتر خواهد بود.
۱۱) فایلهای MP3/WMA یا فایلهای فیلم دارای DRM دانلود شده از سایتهای تجاری پخش نخواهند شد.
۱۲) HDD (دیسک سخت) بیرونی پشتیبانی نمی شود.
۱۳) حداکثر جریان اعمال شده به تجهیزات بیرونی USB از طریق درگاه USB برابر ۵۰۰ میلی آمپر (بر اساس ۵ ولت مستقیم) است.
۱۴) فرمتهای فایل پشتیبانی شده

فرمت	عکس	موسیقی		فیلم	
نام فایل	JPG	MP3	WMA	WMV	DivX
پسوند فایل	JPG .JPEG	MP3.	WMA.	WMV.	AVI.
سرعت بیت	–	80 تا 320 کیلوبیت در ثانیه	56 تا 128 کیلوبیت در ثانیه	4 مگابیت در ثانیه	4 مگابیت در ثانیه
نسخه	–	–	V8	V1,V2 ,V3,V7	DivX3.11~ DivX6.8
پیکسل	640x480	–	–	720x576	
فرکانس نمونه برداری	–	44.1 کیلوهرتز	44.1 کیلوهرتز	44.1 تا 48 کیلوهرتز	

آغاز به کار

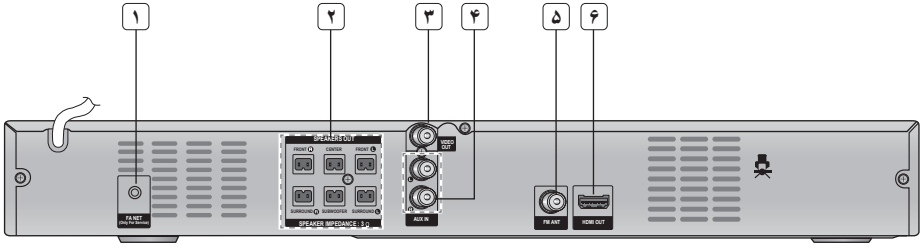
شرح

پانل جلو



۱	**سینی دیسک**	دیسک را در اینجا قرار می دهید.
۲	**نمایش**	وضعیت پخش، زمان و غیره را نمایش می دهد.
۳	**درگاه USB**	برای پخش فایل از وسایل ذخیره سازی USB خارجی مانند پخش کننده های MP3، فلش دیسک های USB و غیره به اینجا وصل کنید. امکان پشتیبانی از حافظه های USB که نیازمند توان بالاتر هستند (بیش از 500 میلی آمپر در 5 ولت) وجود ندارد.
۴	**دکمه OPEN/CLOSE ( )**	سینی دیسک را باز کرده و می بندد.
۵	**دکمه FUNCTION ( )**	حالت به این ترتیب تغییر می کند : FM ← USB ← AUX ←ARC ← DVD/CD
۶	**دکمه STOP ( )**	پخش دیسک را متوقف می کند.
۷	**دکمه PLAY/ PAUSE ( )**	دیسک را پخش کرده و یا پخش را موقتاً متوقف می سازد.
۸	**دکمه VOLUME CONTROL (,)**	تنظیم میزان صدا.
۹	**دکمه POWER ( )**	دستگاه را روشن و خاموش می کند.
۱۰	**سنسور کنترل از راه دور**	سیگنال های کنترل از راه دور را تشخیص می دهد.
۱۱	**فیش های ورودی میکروفون MIC**	به میکروفون وصل می شود.

پانل پشت



۱	**FA NET (فقط برای سرویس)**	برای سرویس و تعمیرات مورد استفاده قرار می گیرد.
۲	**رابط های خروجی بلندگوها**	وصل کردن بلندگوهای جلو، مرکز، سوراند و ساب ووفر.
۳	**فیش خروجی VIDEO OUT**	فیش ورودی تصویر تلویزیون (VIDEO IN) را به فیش خروجی VIDEO OUT وصل کنید.
۴	**فیش های ورودی AUX IN**	خروجی آنالوگ 2 کانال وسیله خارجی (مانند دستگاه ویدیو) را به آن وصل کنید.
۵	**FM ANTENNA JACK**	آنتن FM را به اینجا وصل می کنید.
۶	**فیش خروجی HDMI OUT**	از کابل HDMI استفاده کنید، این پایانه خروجی HDMI را به پایانه ورودی HDMI تلویزیون خود وصل کنید تا از بهترین کیفیت تصویر برخوردار شوید.

آغاز به کار

کنترل از راه دور

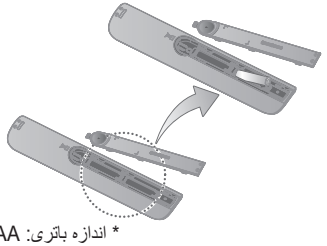
آشنایی با دستگاه کنترل از راه دور

دستگاه را روشن و خاموش می کند.
صدا را موقتاً قطع کنید.
حالت صوتی Dolby Pro Logic II دلخواه را انتخاب کنید.
برای کار با قابلیت ها، دکمه عددی را فشار دهید.
8,9 دکمه صدای میکروفون : میزان صدای MIC میکروفون را تنظیم کنید.
0. دکمه ECHO (اکو) : برای تنظیم میزان اکوی میکروفون به کار برده می شود.
1. دکمه S.VOL (میزان صدا) : تنظیم و متعادل کردن میزان صدا در برابر تغییرات شدید صوتی.
میزان صدا را تنظیم کنید پایین.
جهت رد کردن به عقب یا جلو فشار دهید.
جهت متوقف ساختن/پخش دیسک فشار دهید.
منوی تنظیمات دستگاه را نمایش می دهد.
برای بررسی منوی دیسک فشار دهید.
برای عوض کردن زبان صدا/زیرنویس، زاویه و غیره به کار برده می شود.
گزینه منوهای روی صفحه را انتخاب کرده و مقادیر آنها را تغییر دهید. / جستجوی ایستگاه های FM فعال و عوض کردن کانال ها. / برای کاهش یا افزایش مقدار گام، کنترل گام (#، b) را فشار دهید.
بازگشت به منوی قبلی.
امکان دسترسی به قابلیت های پرکاربرد دستگاه سینمای خانگی DVD مانند مرور فهرست عکس ها را ایجاد می کند.
A. دکمه AUDIO UPSCALE/P.BASS (بهبود دهنده صوتی/تقویت بم) :حالت P.BASS یا تنظیم بهبود MP3 مورد نظر را انتخاب کنید.
B. دکمه S/W LEVEL (صدای ساب ووفر) : برای تنظیم میزان صدای ساب ووفر بکار برده می شود.
برای شروع ضبط USB بکار برده می شود.
روشنایی صفحه نمایش را تنظیم می کند.
یا
حذف کننده صدا.
این دکمه انتخاب حالت است.
جهت باز کردن یا بستن سینی دیسک فشار دهید.
حالت صوتی DSP/EQ دلخواه را انتخاب کنید.
میزان صدا را تنظیم کنید بالا.
برای جستجوی معکوس فشار دهید یا جلو فشار دهید.
جهت مکث دیسک فشار دهید.
از این دکمه برای ورود به منوی عنوان استفاده کنید.
وضعیت فعلی دیسک(فایل) را نشان می دهد.
برای خروج از منو فشار دهید.
C. دکمه GIGA : برای روشن/خاموش کردن قابلیت صدای GIGA بکار برده می شود.
D. دکمه KEYCON/MO/ST (کنترل گام/مونو/استریو) : دکمه KEYCON (کنترل گام) را برای انتخاب نوار کنترل گام فشار دهید. حالت MONO (مونو) یا STEREO (استریو) را برای پخش رادیویی انتخاب کنید.
برای پیش تنظیم ایستگاه های رادیویی FM فشار دهید.
به شما امکان تکرار یک عنوان، فصل، تراک یا دیسک را می دهد.
FUNCTION
MUTE
DSP/EQ
S.VOL
MIC VOL
VOL
ECHO
DISC MENU
HOME
TITLE MENU
TUNING
TOOLS
INFO
RETURN
EXIT
AUDIO UPSCALE/P.BASS
S/W LEVEL
TUNING
GIGA
KEYCON/MO/ST
A
B
C
D
USB REC
MY KARAOKE
REPEAT
TUNER MEMORY
DIMMER
SAMSUNG

قرار دادن باتری در دستگاه کنترل از راه دور

توجه

- باتری ها را طوری در دستگاه کنترل از راه دور قرار دهید که جهت آنها با علامت مربوطه مطابقت داشته باشد: (+) به (+) و (–) به (–).
- همیشه هر دو باتری را همزمان عوض کنید.
- باتری ها را در معرض گرما یا شعله قرار ندهید.
- کنترل از راه دور را می توان برای حدوداً 7 متر در خط مستقیم استفاده کرد.



* اندازه باتری: AAA

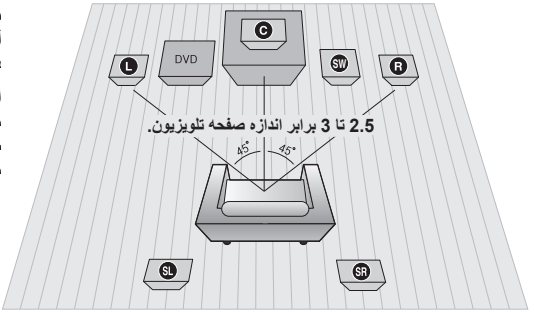
اتصالات

در این بخش روش های مختلف وصل کردن دستگاه به دستگاه های دیگر توضیح داده می شود.
پیش از جابجا کردن یا نصب دستگاه، حتماً آنرا را خاموش کرده و سیم برق را قطع کنید.

وصل کردن بلندگوها

محل قرارگیری دستگاه
آن را روی پایه یا قفسه کابینت، یا زیر میز تلویزیون قرار دهید.

انتخاب محل گوش دادن
محل گوش دادن باید حدود 2.5 تا 3 برابر فاصله اندازه صفحه تلویزیون در نظر گرفته شود.
مثال: برای تلویزیون های 32 اینچ، 2 تا 2.4 متر
برای تلویزیون های 55 اینچ، 3.5 تا 4 متر



بلندگوهای جلو L R	این بلندگوها را در جلوی محل گوش دادن خود، به سمت داخل (حدود 45 درجه) به طرف خودتان قرار دهید. بلندگوها را طوری قرار دهید که تویتر در ارتفاعی هم اندازه ارتفاع گوش شما قرار گیرد. جلوی بلندگوهای جلو باید با جلوی بلندگوی مرکز در یک خط بوده یا آنها را کمی جلوتر از بلندگوی مرکز قرار دهید.
بلندگوی مرکز C	بهتر است در همان ارتفاع قرارگیری بلندگوهای جلو نصب شود. البته می توانید آنرا درست زیر یا روی تلویزیون نیز قرار دهید.
بلندگوهای عقب SL SR	این بلندگوها را در طرفین محلی که برای نشستن و شنیدن انتخاب کرده اید قرار دهید. اگر جای کافی ندارید می توانید آنها را روبروی هم قرار دهید. آنها را طوری قرار دهید که 60 تا 90 سانتیمتر بالاتر از گوش شما و کمی به سمت پایین باشند. * بلندگوهای عقب برخلاف بلندگوهای جلو و مرکز بیشتر برای انتقال جلوه های صوتی بوده و همیشه صدا از آنها خارج نمی شود.
ساب ووفر SW	محل قرارگیری ساب ووفر چندان مهم نیست. آنرا هر جا که مایل بودید قرار دهید.

! احتیاط

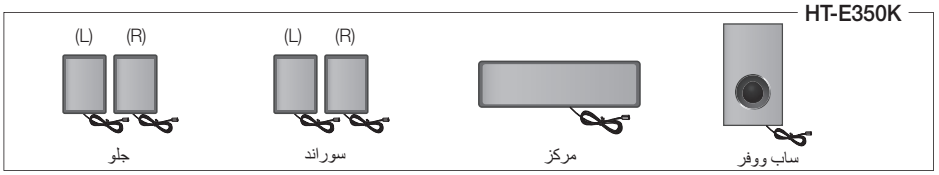
- اجازه ندهید کودکان با بلندگوها یا در مجاورت آنها بازی کنند. اگر بلندگو بیفتد ممکن است به آنها آسیب برساند.
- هنگام وصل کردن سیم بلندگو به بلندگو دقت کنید که جهت ها (-/+) درست باشد.
- ساب ووفر را از دسترس کودکان خارج سازید تا نتوانند اشیا و ذرات خارجی و یا دست های شان را داخل کانال (حفره) ساب ووفر بکنند.
- ساب ووفر را با استفاده از کانال (حفره) آن به دیوار آویزان نکنید.

✎ توجه

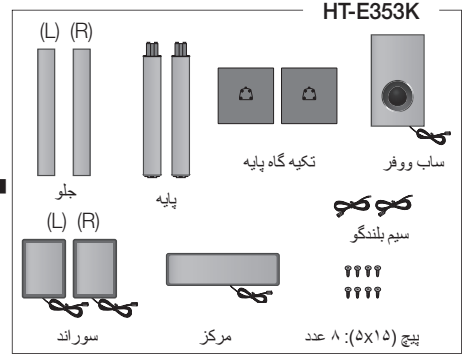
- اگر بلندگو را نزدیک تلویزیون قرار دهید ممکن است به دلیل وجود میدان مغناطیسی در اطراف بلندگو، اختلالاتی در تصویر بوجود آید. اگر چنین اتفاقی افتاد، بلندگو را دورتر از تلویزیون قرار دهید.

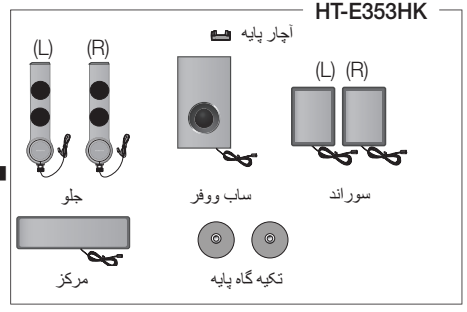
اتصالات

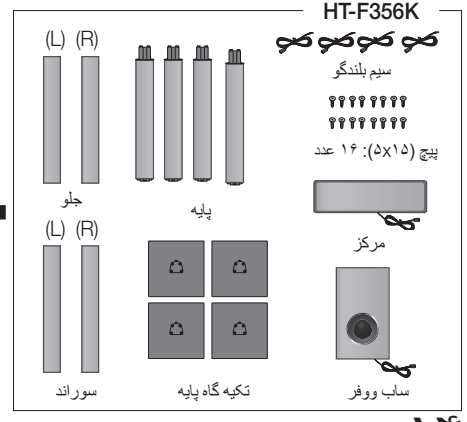
بلندگوهای سیستم



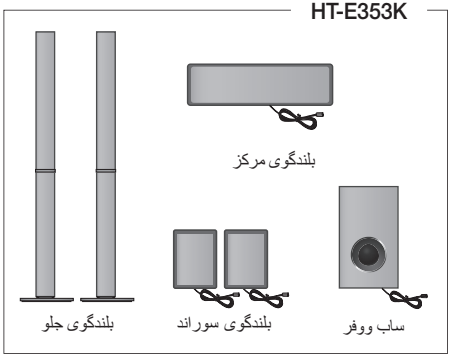
بلندگوهای سیستم

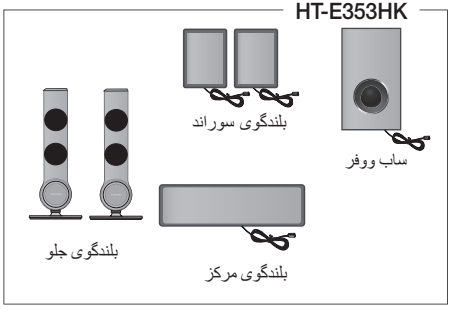


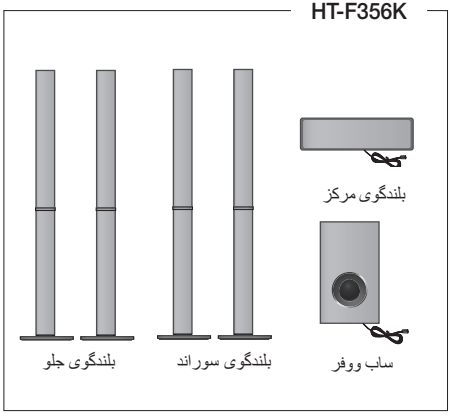




بلندگوهای نصب شده







نصب بلندگوها روی قفسه پایه دار

*** فقط HT-E353K - بلندگوهای جلو**

*** فقط HT-F356K - جلو/بلندگوی سوراند**

۱. پایه را برعکس کرده و آنرا به نگهدارنده پایه وصل کنید.

۲. سه پیچ (5*15)، برای وصل کردن پایه و تکیه گاه پایه) را مطابق شکل در سه سوراخ علامت گذاری شده قرار داده و با پیچ گوشتی در جهت حرکت عقربه های ساعت ببندید.

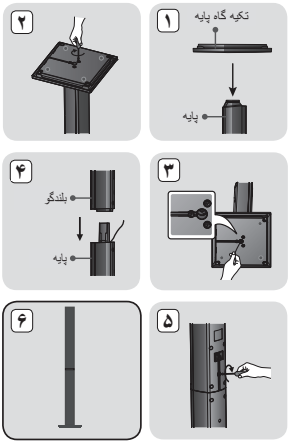
! احتیاط : اگر از یک پیچ گوشتی گشتاوری استفاده می کنید، دقت کنید که فشار بیش از اندازه وارد نکنید. در غیر اینصورت، بدون بار کار می کند یا امکان آسیب دیدن آن وجود خواهد داشت. (پیچ گوشتی گشتاوری – زیر 7 kg.f.cm

۳. سیم ارائه شده بلندگو را صاف کرده و آنرا در سوراخ مرکز تکیه گاه پایه قرار دهید.

۴. بلندگوی بالایی را به پایه نصب شده وصل کنید.

۵. با پیچ گوشتی یک پیچ بزرگ دیگر (۵*۱۵، برای اتصال بلندگو و پایه) در سوراخ پشت بلندگو قرار داده و در جهت حرکت عقربه های ساعت ببندید.

۶. این شکل مربوط به بعد از نصب بلندگو است. همین مرحله را برای نصب بلندگوی دیگر انجام دهید.



نصب بلندگوها روی پایه نیمه بلند

*** فقط HT-E353HK - بلندگوهای جلو**

۱. سیم های بلندگو را مطابق شکل باز کرده و آنها را از سوراخ تکیه گاه پایه رد کنید.

۲. بعد از این کار، از آچار پایه برای سفت کردن مهره پایه مطابق شکل استفاده کنید.

۳. این شکل بلندگو را بعد از نصب نشان می دهد. برای نصب بلندگوی دیگر همین مراحل را انجام دهید.

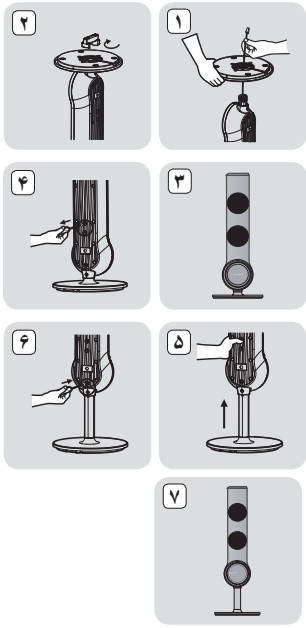
۴. اگر می خواهید ارتفاع بلندگو را تنظیم کنید، دو پیچ پشت پایه بلندگو را شل کنید.

۵. بلندگو را در جهت پیکان بالا بکشید. بلندگو را در یکی از سوراخ های تنظیم دلخواه قرار دهید.

! احتیاط : بسیار دقت کنید چون فشار بیش از حد می تواند به خسارت فیزیکی منجر شود.

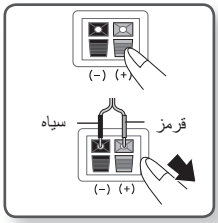
۶. مطابق شکل با پیچ گوشتی دو پیچ در جهت حرکت عقربه های ساعت در سوراخ پشت بلندگو قرار داده و 2 پیچ را سفت کنید.

۷. این بعد از تنظیم ارتفاع بلندگو می باشد.
هرگاه مایل بودید ارتفاع را دوباره تنظیم کنید، همین مراحل را تکرار کنید.



اتصالات

وصل کردن بلندگوها

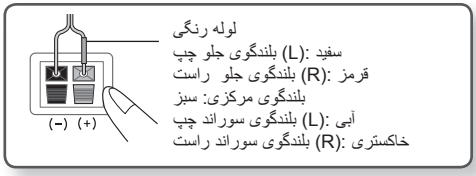


۱. زبانه پایانه پشت بلندگو را به پایین فشار دهید. (فقط HT-E353K/F356K)

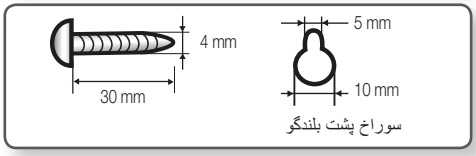
۲. سیم سیاه را به پایانه سیاه (-) و سیم قرمز را به پایانه قرمز (+) وصل کرده و سپس زبانه را رها کنید. (فقط HT-E353K/F356K)

۳. رنگ سرسیم های اتصال را از پشت دستگاه با فیش بلندگوها هماهنگ کرده و وصل کنید.

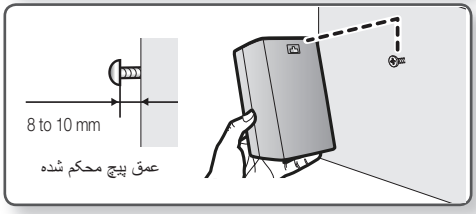
وصل کردن نگهدارنده دیواری



۱. سیم بلندگو دارای لوله رنگی را به (+) و سیم بلندگو فاقد لوله رنگی را به (-) وصل کنید.

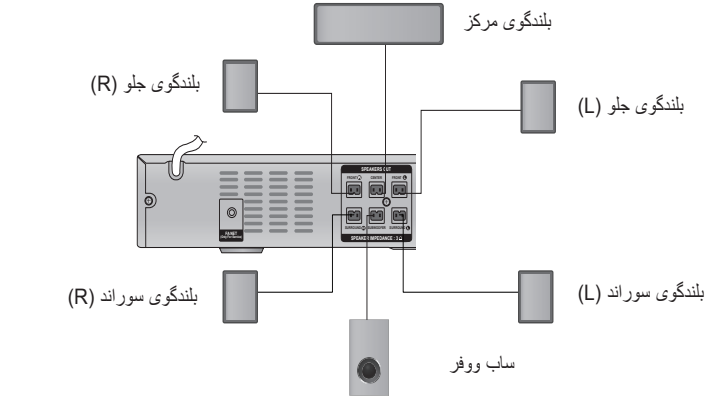


۲. پیچ هایی مناسب سوراخ پشت هر بلندگو آماده کنید (ارائه نشده اند).
به تصاویر زیر توجه کنید.



۳. پیچ ها را به دیوار محکم کرده و سپس بلندگو را روی دیوار آویزان کنید.

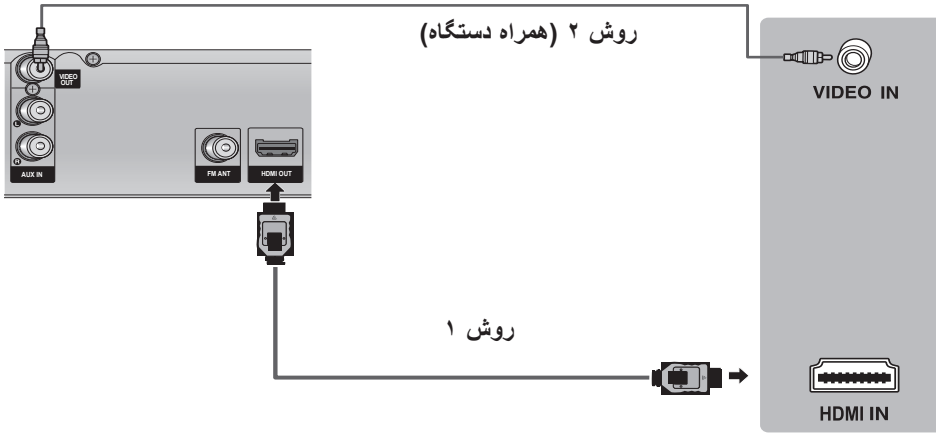
در مورد HT-E350K



* در مورد بلندگوهای HT-E353K/E353HK/F356K به صفحات 14 مراجعه کنید.

وصل کردن خروجی تصویر به تلویزیون

یکی از چهار روش زیر را برای وصل کردن دستگاه به تلویزیون انتخاب کنید.



روش ۱ : HDMI

کابل HDMI (همراه دستگاه نیست) را از فیش خروجی **HDMI OUT** پشت دستگاه به فیش ورودی HDMI IN تلویزیون خود وصل نمایید.

روش ۲ : تصویر ترکیبی

کابل تصویر ارائه شده را از فیش خروجی **VIDEO OUT** پشت دستگاه به فیش ورودی VIDEO IN تلویزیون خود وصل نمایید.

توجه

- دقت های تصویر موجود در خروجی HDMI عبارتند از 576p(480p), 720p,1080i/1080p. برای آگاهی بیشتر درباره تنظیمات دقت تصویر به صفحه ۲۱ مراجعه کنید.
- خروجی این دستگاه در حالت های مؤلفه ای/ترکیبی بصورت اسکن هم پیوند 576i(480i) است.
- بعد از برقراری اتصال تصویر، منبع ورودی تصویر در تلویزیون را برای هماهنگی با خروجی تصویر مربوطه در دستگاه خود تنظیم کنید. پیش از اینکه منبع ورودی تصویر تلویزیون را تنظیم کنید دستگاه را روشن کنید. برای اطلاعات بیشتر در مورد نحوه انتخاب منبع ورودی تصویر در تلویزیون، به کتابچه راهنمای تلویزیون خود مراجعه نمایید.

! احتیاط

- دستگاه را از طریق دستگاه ویدیو متصل نکنید. ممکن است سیگنال های تغذیه شده از طریق دستگاه ویدیو توسط سیستم های حفاظت از حق نشر تحت تأثیر قرار گرفته و تصویر تلویزیون دچار اختلال گردد.

قابلیت HDMI

قابلیت ردیابی خودکار HDMI

اگر تلویزیون ساخت Samsung است و از قابلیت CEC پشتیبانی می کند. هنگام وصل کردن یک کابل HDMI در حین روشن بودن دستگاه، خروجی تصویر بطور خودکار به حالت HDMI تغییر می یابد.

- HDMI (واسط چند رسانه ای وضوح بالا)
- HDMI واسطی است که تبادل دیجیتال داده های صدا و تصویر را تنها با یک رابط امکان پذیر می سازد. دستگاه با استفاده از HDMI، یک سیگنال صدا و تصویر دیجیتالی ارسال کرده و در تلویزیون های دارای فیش ورودی HDMI تصاویر بسیار واضحی به نمایش در می آورد.
- شرح اتصال HDMI

- HDMI فقط یک سیگنال دیجیتال خالص به تلویزیون ارسال میکند.

- اگر تلویزیون از HDCP (محافظت محتوای دیجیتال باند گسترده) پشتیبانی نکند، نویز بر روی صفحه مشاهده خواهد شد.

اتصالات

قابلیت HDMI

قابلیت ردیابی خودکار HDMI

- HDCP چیست؟
- HDCP (محافظت محتوای دیجیتال باند گسترده) سیستمی است که برای محافظت از محتوای DVD خروجی داده شده از HDMI در برابر کپی شدن استفاده می شود. این سیستم یک پیوند دیجیتالی ایمن میان منبع تصویر (کامپیوتر، DVD، غیره) و وسیله نمایش دهنده (تلویزیون، پروژکتور، غیره) برقرار می سازد. محتوا در وسیله منبع کدگذاری می شود تا امکان کپی برداری غیرمجاز از آن وجود نداشته باشد.

استفاده از Anynet+(HDMI-CEC)

با قابلیت +Anynet می توانید از کنترل از راه دور تلویزیون Samsung خود برای کار با سایر تجهیزات Samsung استفاده کنید. اگر این دستگاه را با کابل HDMI به یک تلویزیون SAMSUNG وصل کنید می توانید از قابلیت +Anynet استفاده کنید. این قابلیت تنها در تلویزیون های SAMSUNG که از +Anynet پشتیبانی می کنند وجود دارد.

۱. دستگاه را با استفاده از کابل HDMI به یک تلویزیون Samsung وصل کنید. (صفحه ۱۷ را ملاحظه کنید)

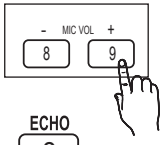
۲. قابلیت +Anynet تلویزیون خود را تنظیم کنید. (برای اطلاعات و راهنمایی بیشتر به دفترچه راهنمای تلویزیون خود مراجعه کنید.)

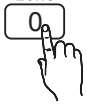
توجه

- قابلیت +Anynet از برخی دکمه های روی کنترل از راه دور پشتیبانی می کند.
- در صورتیکه کابل HDMI از CEC پشتیبانی نکند، این قابلیت قابل استفاده نخواهد بود.
- بسته به تلویزیون شما، ممکن است بعضی از دقت های تصویر خروجی HDMI عمل نکنند. لطفاً به دفترچه راهنمای تلویزیون خود مراجعه کنید.
- لطفاً آرم Anynet+ HDMI-CEC را چک کنید (اگر تلویزیون شما دارای آرم Anynet+ HDMI-CEC است، از قابلیت +Anynet پشتیبانی می کند.)

وصل کردن میکروفون

با این دستگاه می توانید حس یک کارائوکه بار را در منزل خود ایجاد کنید.
فیلم تماشا کرده و همراه با موسیقی و متن آهنگهای نمایش داده شده روی صفحه تلویزیون آواز بخوانید.





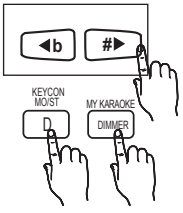
۱. میکروفون را به فیش ورودی MIC جلوی دستگاه وصل کنید. می توانید دو میکروفون وصل کنید.

۲. برای تنظیم میزان صدای میکروفون دکمه **MIC VOL** را فشار دهید.

۳. برای تنظیم اکوی صدای میکروفون دکمه **ECHO** را فشار دهید.

۴. در حین پخش دکمه **KEYCON** (کنترل گام) را فشار داده و سپس دکمه (**b/#**) را فشار دهید. هر بار که دکمه (**#**) فشار داده می شود، گام افزایش یافته و هر بار که دکمه (**b**) فشار داده می شود، گام کاهش می یابد.

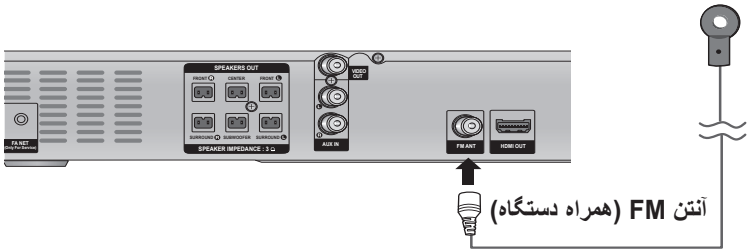
۵. دکمه **MY KARAOKE** (کارائوکه من) را برای حذف صدای خواننده فشار دهید. هر بار که این دکمه فشار داده می شود، انتخاب ها به ترتیب زیر تغییر می کنند: Maximum Reduction (کاهش حداکثر) ← Minimum reduction (کاهش حداقل) ← Original vocals (صداهای اصلی).



توجه

- اگر در حین استفاده از قابلیت کارائوکه صداهای غیرعادی می شنوید (مانند جیغ یا زوزه کشیدن)، میکروفون را از بلندگوها دور کنید. کم کردن میزان صدای میکروفون و یا کم کردن میزان صدای بلندگو نیز مفید واقع خواهد شد.
- میکروفون در حالت AUX و TUNER کار نمی کند.
- هنگامی که Speaker Selection (انتخاب بلندگو) روی TV Speaker (بلندگوی تلویزیون) تنظیم شده باشد، میکروفون موجود نخواهد بود.
- بعد از تنظیم my karaoke (کارائوکه .من) یا keycon (کنترل گام)، /PLII/S.VOL/P.BASS DSP(EQ)/GIGA کار نخواهد کرد.
- قابلیت MY KARAOKE (کارائوکه من) در وضعیت DIVX کار نمی کند، قابلیت KEYCON (کنترل گام) در وضعیت DIVX/USB/MP3/WMA کار نمی کند.
- بعد از توقف عملیات، تنظیم my karaoke (کارائوکه من) و keycon (کنترل گام) محو خواهد شد.

وصل کردن آنتن FM



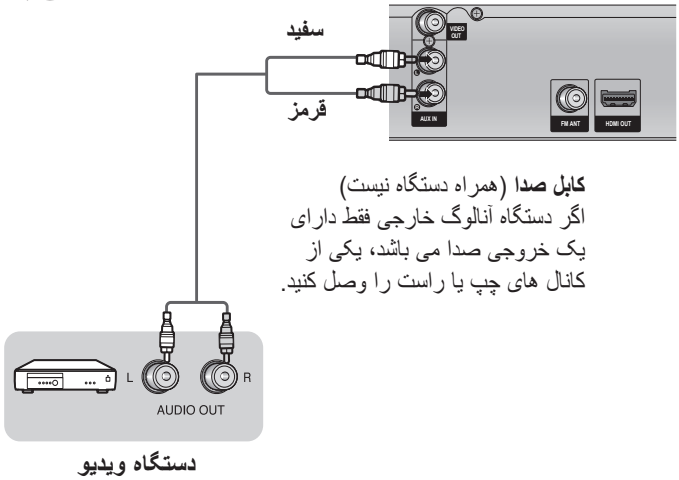
۱. آنتن FM همراه دستگاه را به فیش آنتن FM وصل کنید.

۲. سیم آنتن را به آهستگی در اطراف حرکت دهید تا مکانی را که برای دریافت امواج مناسب است پیدا کنید، سپس آن را به یک دیوار یا سطح استوار دیگر محکم نمایید.

توجه

- این دستگاه نمی تواند امواج AM را دریافت کند.

وصل کردن صدا از دستگاه های خارجی



AUX: وصل کردن یک دستگاه آنالوگ خارجی

دستگاه آنالوگ مانند یک دستگاه ویدیو.

۱. فیش **AUX IN** (صدا) پشت دستگاه را به خروجی صدای دستگاه آنالوگ خارجی متصل کنید.
   - مطمئن شوید که رنگ فیش اتصالات با هم جور باشد.

۲. دکمه **FUNCTION** را برای انتخاب ورودی **AUX** فشار دهید.
   - حالت به این ترتیب تغییر می کند:
     FM ← USB ← AUX ← ARC ← DVD/CD

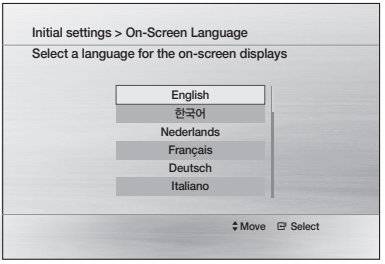
توجه

- می توانید فیش خروجی تصویر دستگاه ویدیوی خود را به تلویزیون متصل کرده، و فیش های خروجی صدای دستگاه ویدیو را به این دستگاه وصل کنید.

تنظیم

پیش از شروع کار (تنظیمات اولیه)

۱. بعد از اینکه دستگاه را برای اولین بار به تلویزیون وصل کردید دکمه **POWER** را فشار دهید.
صفحه تنظیمات اولیه نمایش داده می شود.



۲. جهت انتخاب زبان دلخواه دکمه های ▲▼ را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

۳. جهت انتخاب نسبت ابعاد صفحه دلخواه جهت تلویزیون دکمه های ▲▼ را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

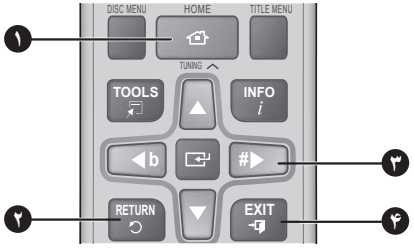
- اگر کابل HDMI به دستگاه وصل کرده باشید، نسبت ابعاد صفحه تلویزیون نمایش داده نخواهد شد.

توجه

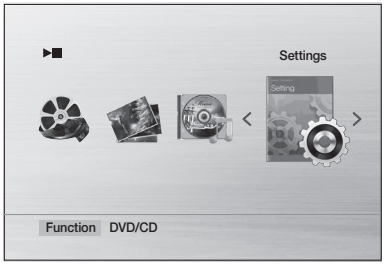
- اگر زبان دلخواه را در تنظیمات اولیه انتخاب نکرده اید، دفعه بعد که دستگاه را روشن می کنید یک پنجره انتخاب زبان مشاهده خواهید کرد.
زبانی که انتخاب می کنید در تمام منوها اعمال خواهد شد:
- منوی روی صفحه، منوی دیسک، صدا، زیرنویس.
- اگر می خواهید به صفحه قبلی برگردید، **A(PREVIOUS) (قبلی)** یا دکمه **RETURN (بازگشت)** را فشار دهید.
- هنگامی که یک زبان منو انتخاب کردید، می توانید زمانی که دیسکی در دستگاه وجود ندارد با فشار دادن و نگهداشتن دکمه **STOP** (■) کنترل از راه دور برای بیش از 5 ثانیه آن را تغییر دهید.
- اگر صفحه تنظیمات اولیه نمایان نشد به بخش تنظیمات اولیه مراجعه کنید. (صفحه ۲۴ را ملاحظه کنید)

تنظیم منوی تنظیم

مرحله دسترسی بسته به منوی انتخابی متفاوت خواهد بود. GUI (واسط کاربر گرافیکی) نشان داده شده در این دفترچه راهنما شاید بسته به نسخه ثابت افزار دستگاه شما متفاوت باشد.



۱	دکمه **HOME** (اصلی): نمایش دادن منوی اصلی.
۲	دکمه **RETURN**: بازگشت به منوی تنظیم قبلی.
۳	دکمه **ENTER / DIRECTION** حرکت دادن مکان نما و انتخاب گزینه ها. انتخاب گزینه انتخاب شده فعلی. تایید تنظیمات.
۴	دکمه **EXIT**: خروج از منوی تنظیم.



۱. دکمه **POWER** را فشار دهید.

۲. برای انتخاب گزینه **Settings** دکمه های ◄► را فشار داده و سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

۳. جهت انتخاب منوی دلخواه دکمه های ▲▼ را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

۴. جهت انتخاب منوی فرعی دلخواه دکمه های ▲▼ را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

۵. جهت انتخاب مورد دلخواه دکمه های ▲▼ را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

۶. برای خروج از منوی تنظیم دکمه **EXIT** را فشار دهید.

نمایش

می توانید گزینه های مختلف نمایش مانند نسبت ابعاد صفحه تلویزیون، دقت تصویر و غیره را تنظیم کنید.

ابعاد تلویزیون

شاید لازم باشد بسته به نوع تلویزیونی که دارید، تنظیمات صفحه نمایش را اصلاح کنید.

- 4:3 پن-اسکن

زمانی این گزینه را انتخاب کنید که نسبت صفحه تلویزیون شما 4:3 است اما می خواهید تصاویر 16:9 دیسک های DVD را بدون نوارهای سیاه بالا و پایین مشاهده کنید (بخش های انتهای چپ و راست فیلم بریده خواهد شد).

- 4:3 سینمایی

اگر می خواهید حتی در صورتی که دستگاه تلویزیون تان دارای نسبت ابعادی 4:3 است، کل صفحه را با نسبت 16:9 تصاویر DVD را مشاهده کنید، این گزینه را انتخاب نمایید. نوارهای سیاهی در بالا و پایین صفحه نمایش دیده خواهند شد.

- 16:9 عریض

می توانید تصویر 16:9 کامل را در تلویزیون صفحه عریض خود تماشا کنید.

توجه

- هنگام استفاده از HDMI، صفحه بطور خودکار به حالت 16:9 عریض تبدیل شده و نسبت ابعاد صفحه تلویزیون غیرفعال می گردد.
- اگر یک DVD دارای نسبت صفحه 4:3 باشد، نمی توانید آن را در صفحه عریض مشاهده کنید.
- از آنجایی که دیسک های DVD با فرمتهای تصویری مختلفی ضبط می شوند، بسته به نرم افزار، نوع تلویزیون و تنظیم نسبت ابعاد صفحه تلویزیون، متفاوت بنظر خواهند آمد.

BD Wise

(فقط محصولات Samsung)

BD Wise جدیدترین قابلیت ارتباطی Samsung است. هنگامی که محصولات Samsung مجهز به قابلیت BD Wise را با HDMI بهم وصل می کنید، دقت بهینه تصویری بطور خودکار انتخاب می شود.

- **On (روشن):** دقت تصویری اصلی دیسک DVD مستقیماً به تلویزیون منتقل می شود.
- **Off (خاموش):** دقت تصویری خروجی بر اساس دقت تصویری تعیین شده قبلی و بدون توجه به دقت تصویری دیسک ثابت می شود.

توجه

- با این کار کیفیت تصویر بر اساس محتوایی که می خواهید پخش شود (در دیسک، DVD، غیره) و دستگاه یا تلویزیون Samsung سازگار با BD Wise شما بهینه خواهد شد.
- اگر می خواهید دقت تصویر را در حالت BD Wise عوض کنید، باید از قبل BD Wise را خاموش کنید.
- اگر دستگاه به وسیله ای وصل شود که از BD Wise پشتیبانی نمی کند، BD Wise غیرفعال خواهد شد.

دقت تصویر

دقت تصویر خروجی سیگنال تصویری HDMI را تنظیم می کند. عددهایی که در 1080i، 720p، 576p(480p) و 1080p می بینید نشان دهنده تعداد خطوط تصویر هستند.
حرف i و به ترتیب اسکن اینترلیس (هم پیوند) و پروگرسیو (پیش رونده) را نشان می دهند.

- **576p(480p)** 576(480): خط تصویر پیش رونده ایجاد می کند.
- **720p:** 720 خط تصویر پیش رونده ایجاد می کند.
- **1080i:** 1080 خط تصویر هم پیوند ایجاد می کند.
- **1080p:** 1080 خط تصویر پیش رونده ایجاد می کند..
- **BD Wise:** در صورت اتصال با HDMI به تلویزیون دارای قابلیت BD Wise دقت تصویر بهینه را بطور خودکار تنظیم می کند. (منوی BD Wise فقط زمانی نمایان می شود که BD Wise)

توجه

- اگر از اتصال مؤلفه ای یا ترکیبی استفاده کرده باشید تنها دقت تصویر موجود 576i(480i) خواهد بود.
- ممکن است 1080P بسته به تلویزیون قابل نمایش نباشد.

فرمت HDMI

شما می توانید تنظیم رنگ خروجی HDMI را بهینه سازید. نوع وسیله وصل شده را انتخاب کنید.

- **Monitor (نمایشگر):** اگر دستگاه از طریق HDMI به یک نمایشگر وصل می شود، این گزینه را انتخاب نمایید.
- **TV (تلویزیون):** اگر دستگاه از طریق HDMI به یک تلویزیون وصل می شود، این گزینه را انتخاب نمایید.

سیگنال خروجی تصویر (گزینه های)

کشورهای مختلف از استانداردهای تلویزیونی متفاوتی استفاده می کنند. شما می توانید NTSC و یا PAL را انتخاب کنید.

- **NTSC:** شما می توانید فرمت تصویری NTSC را انتخاب کنید
- **PAL:** شما می توانید فرمت تصویری PAL را انتخاب کنید.

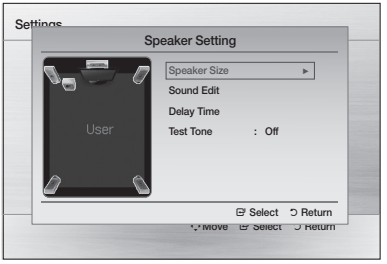
تنظیم

صدا

تنظیم بلندگو

اندازه بلندگو

شما می توانید در این حالت اندازه بلندگوهای مرکز و سوراند، و نیز تن آزمایش را تنظیم کنید.



- برای جلو، حالت بروی کوچک تنظیم می شود.
- برای ساب ووفر، حالت بروی موجود تنظیم می شود.
- برای مرکز و سوراند، می توانید حالت را روی کوچک یا هیچ تنظیم کنید.

- Small (کوچک): این حالت را زمانی انتخاب کنید که از بلندگو ها استفاده می کنید.

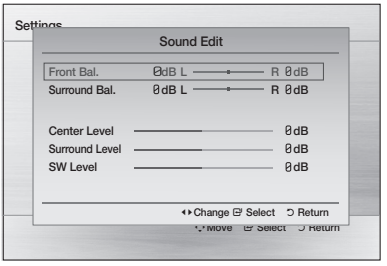
- None (هیچ): این حالت را زمانی انتخاب کنید که بلندگویی وصل نشده است.

توجه

- حالت بلندگو ممکن است بسته به تنظیمات Dolby Pro Logic یا استریو متفاوت باشد.

ویرایش صدا

شما می توانید بالانس یا توازن و میزان صدای هر بلندگو را تنظیم کنید.



جهت انتخاب و تنظیم بلندگوی دلخواه دکمه های ▲▼ را فشار دهید.
برای انجام تنظیمات دکمه های ◄ ► را فشار دهید.

تنظیم بالانس جلو/سوراند.

- می توانید بین 0 تا 6- انتخاب کنید.
- هر چه به 6- نزدیک تر شوید، میزان صدا کاهش خواهد یافت.

تنظیم میزان صدای مرکز/سوراند/ساب ووفر

- میزان صدا را می توان در پله هایی از 6+ دسی بل تا 6- دسی بل تنظیم کرد.
- با نزدیک شدن به 6+ دسی بل صدا بلندتر شده و با نزدیک شدن به 6- دسی بل صدا کاهش می یابد.

زمان تأخیر

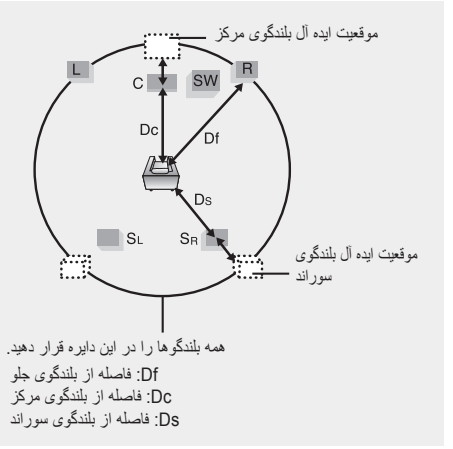
اگر امکان قرار دادن بلندگوها در فاصله ای یکسان از موقعیت گوش کردن نیست، می توانید زمان تأخیر سیگنال های صوتی بلندگوهای مرکز و عقب را تنظیم کنید.
همچنین می توانید آزمایش صدا را در این حالت تنظیم کنید.

تنظیم زمان تأخیر بلندگو

هنگامی که صدای سوراند 5.1 کاناله در حال پخش است، می توانید در صورتی که فاصله میان شما و هر بلندگو یکسان باشد از بهترین کیفیت صدا لذت ببرید.
از آنجایی که صدا بر اساس مکان بلندگوها در زمان های مختلفی به موقعیت شنیدن می رسد، می توانید با افزودن یک جلوه تأخیر در صدای بلندگوهای مرکز و عقب این اختلاف را جبران و تنظیم کنید.

توجه

- منوی زمان تأخیر فقط زمانی فعال می شود که یک منبع 5.1 کانال در حال پخش باشد.
- اگر اندازه بلندگوهای مرکز و سوراند را روی هیچ تنظیم کرده باشید نمی توانید مرکز و سوراند را در این حالت تنظیم کنید.



تنظیم بلندگوی مرکز

اگر فاصله Dc در شکل با Df برابر یا بیشتر از آن باشد، حالت را روی 0 میلی ثانیه تنظیم کنید.
در غیر اینصورت، تنظیم را مطابق جدول تغییر دهید.

فاصله بین Df و Dc	0.00m	0.34m	0.68m	1.06m	1.40m	1.76m
زمان تأخیر	ms 00	ms 01	ms 02	ms 03	ms 04	ms 05

تنظیم بلندگوی عقب

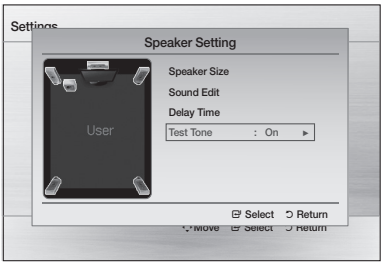
اگر فاصله Dc در شکل با Ds برابر یا بیشتر از آن باشد، حالت را روی 0 میلی ثانیه تنظیم کنید.
در غیر اینصورت، تنظیم را مطابق جدول تغییر دهید.

فاصله بین Ds و Dc	0.00m	1.06m	2.11m	3.16m	3.62m	5.29m
زمان تأخیر	ms 00	ms 03	ms 06	ms 09	ms 12	ms 15

توجه

- امکان دارد زمان تأخیر هر حالت با PL II (Dolby Pro Logic) II متفاوت باشد.
- زمان تأخیر را می توان با AC-3 بین 00 و 15 میلی ثانیه تنظیم کرد.
- کانال مرکزی فقط در دیسک های 5.1 کانال قابل تنظیم است.

آزمایش صدا



از قابلیت آزمایش صدا برای بررسی اتصالات بلندگو استفاده کنید.

- دکمه های ◀▶ را برای انتخاب **On (روشن)** فشار دهید.
- آزمایش صدا به ترتیب در بلندگوهای

Front Left → Center → Front Right → Surround Right → Surround Left → Subwoofer

انجام خواهد شد.
برای متوقف کردن آزمایش صدا دکمه **ENTER** را فشار دهید.

DRC (فشرده سازی محدوده دینامیک)

این قابلیت می تواند دامنه میان بلندترین و آرام ترین صداها را متعادل کند. می توانید از این قابلیت برای لذت بردن از صدای Dolby Digital هنگام مشاهده فیلم ها با میزان صدای پایین در هنگام شب استفاده کنید.

- شما می توانید یکی از گزینه های کامل، 8/6، 8/4، 8/2، خاموش را انتخاب کنید.

AUDIO SYNC

امکان دارد صدا یا تصویر روی تلویزیون دیجیتال با هم جور نباشند. در این صورت، زمان تأخیر صدا را برای تطابق با تصویر تنظیم نمایید.

- می توانید زمان تأخیر صدا را بین 0 تا 300 میلی ثانیه تنظیم کنید. آن را روی وضعیت بهینه تنظیم نمایید.

تنظیم

انتخاب بلندگو

سیگنال های صوتی منتقل شده از طریق کابل HDMI را می توان به سینمای خانگی/بلندگوی تلویزیون هدایت کرد.

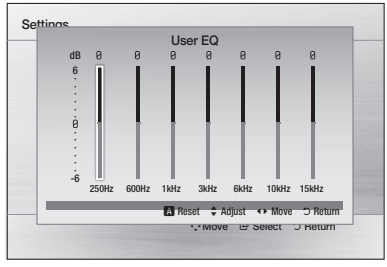
- **Home Theater (سینمای خانگی):** فقط تصویر از طریق کابل اتصال HDMI منتقل می شود، و صدا فقط از طریق بلندگوهای دستگاه خارج می گردد.
- **TV Speaker (بلندگوی تلویزیون):** سیگنال های تصویری و صوتی، هر دو از طریق کابل اتصال HDMI منتقل می شوند و صدا فقط از طریق بلندگوهای تلویزیون خارج می شود.

توجه

- تنظیم پیش فرض این قابلیت Home Theater (سینمای خانگی) می باشد.
- صدای HDMI برای بلندگوهای تلویزیون بطور خودکار به 2 کانال کاهش می یابد.
- هنگامی که TV Selection (انتخاب تلویزیون) روی TV Speaker (بلندگوی تلویزیون) تنظیم شده باشد، PL II / S.VOL /GIGA /P.BASS /EQ DSP کار نخواهد کرد.
- هنگامی که Speaker Selection (انتخاب بلندگو) روی "TV Speaker" (بلندگوی تلویزیون) تنظیم شده باشد، میزان صدا را فقط می توان با کنترل از راه دور تلویزیون تنظیم کرد.

اکولایزر کاربر

شما می توانید تنظیمات اکولایزر را بسته به ترجیح خود بصورت دستی تنظیم کنید.



کانال بازگشت صوتی (ARC)

شما می توانید فقط با یک کابل HDMI از صدای تلویزیون در بلندگوهای دستگاه سینمای خانگی لذت ببرید.

- **Off (خاموش):** قابلیت کانال بازگشت صوتی خاموش می شود.
- **Auto (خودکار):** اگر تلویزیون شما از قابلیت کانال بازگشت صوتی پشتیبانی می کند می توانید صدای تلویزیون را از طریق بلندگوهای سینمای خانگی بشنوید.

توجه

- اگر (HDMI-CEC) +Anynet خاموش باشد، قابلیت کانال بازگشت صوتی در دسترس نخواهد بود.
- استفاده از کابل های HDMI فاقد تاییدیه ARC (کانال بازگشت صوتی) ممکن است مشکلات سازگاری ایجاد نماید.
- قابلیت ARC فقط زمانی در دسترس است که یک تلویزیون سازگار با ARC وصل شده باشد.

Karaoke Scoring (تیازدهی کارائوکه)

نمایش امتیازات کارائوکه را می توان خاموش یا روشن کرد.

- **Off (خاموش):** نمایش امتیازات کارائوکه را خاموش می کند.
- **On (روشن):** بعد از خواندن، امتیاز روی صفحه نمایش داده می شود.

توجه

- در وضعیت USB/DIVX، امتیازدهی کارائوکه کار نخواهد کرد.

سیستم

تنظیمات اولیه

با استفاده از تنظیمات اولیه می توانید زبان و نسبت صفحه تلویزیون را تنظیم کنید.

توجه

- اگر کابل HDMI به دستگاه وصل کرده باشید، نسبت ابعادی تلویزیون نمایش داده نشده و بطور خودکار روی 16:9 عریض تنظیم می گردد.

ثبت DivX(R)

کد ثبت DivX(R) VOD را برای خرید و پخش برنامه های DivX(R) VOD مشاهده کنید.

توجه

- اگر OK را انتخاب کنید این گزینه فعال نخواهد شد. برای فعال کردن این گزینه، لطفاً لغو فعال سازی DivX(R) را فعال کنید.
- تنظیمات ثبت DivX حتی در صورت بازنشانی سیستم، بازنشانی نخواهند شد.

لغو فعال سازی DivX(R)

با این گزینه می توانید کد ثبت جدیدی دریافت کنید.

زبان

شما می توانید زبان دلخواه را برای منوهای روی صفحه، منوی دیسک و غیره انتخاب کنید.

تنظیمات نمایش های روی صفحه	زبان دلخواه را برای نمایش های روی صفحه انتخاب کنید.
منوی دیسک	زبان دلخواه را برای نمایش منوی دیسک انتخاب کنید.
صدا	زبان صدای دیسک را انتخاب کنید.
زیرنویس	زبان زیرنویس دیسک را انتخاب کنید.

※ برای انتخاب زبانی که در منو قید نشده است گزینه OTHERS (سایر) را در Disc Menu (منوی دیسک) و سپس Audio (صدا) و Subtitle (زیرنویس) را انتخاب کرده و کد کشور را وارد کنید. (به صفحه ۳۶ مراجعه کنید).

※ شما نمی توانید توجه

توجه

- زبان انتخاب شده فقط زمانی ظاهر خواهد شد که دیسک آنرا پشتیبانی کند.

امنیت

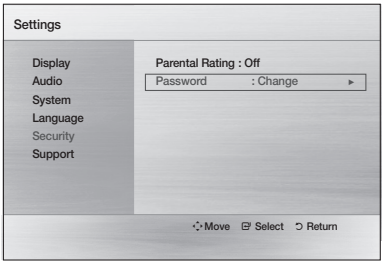
قابلیت کنترل والدین روی DVDهایی که دارای درجه بندی هستند کار می کند و به شما در کنترل نوع DVDهایی که خانواده تان تماشا می کنند، کمک می کند. تا 8 سطح درجه بندی در یک دیسک وجود دارد.

سطح درجه بندی والدین

سطح درجه بندی مورد نظر را انتخاب کنید.
یک عدد بزرگ نشان می دهد که برنامه فقط برای مخاطبان بزرگسالان در نظر گرفته شده است. بعنوان مثال، اگر تا سطح 6 را انتخاب کنید، دیسک هایی که دارای سطح 7 و 8 هستند پخش نخواهند شد.
رمز عبور را وارد نموده و سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.
- رمز عبور بطور پیش فرض "0000" می باشد.
- بعد از انجام تنظیم به صفحه قبلی برده خواهید شد.

تغییر اسم رمز

گزینه **Change (تغییر)** را انتخاب کرده و رمز عبور 4 رقمی خود را برای تنظیم کنترل والدین با استفاده از دکمه های عددی دستگاه کنترل از راه دور وارد کنید.



در صورت فراموش کردن رمز عبور

۱. دیسک را خارج کنید.
۲. دکمه (■) **STOP** روی کنترل از راه دور را فشار داده و برای 5 ثانیه یا بیشتر نگه دارید. تمام تنظیمات به تنظیمات کارخانه برگردانده می شوند.

پشتیبانی

اطلاعات دستگاه

اطلاعات دستگاه مانند شماره مدل، نسخه نرم افزار و غیره را ارائه کنید.

قابلیت های پایه

پخش دیسک

۱. دکمه (⏏) **OPEN/CLOSE** را فشار دهید.
۲. یک دیسک را به آرامی و در حالی که سمت برچسب آن به طرف بالا است وارد سینی کنید.
۳. برای بستن سینی دیسک دکمه (⏏) **OPEN/CLOSE** را فشار دهید.

توجه

- قابلیت ازسرگیری: هنگامی که پخش دیسک را متوقف می کنید، دستگاه محل توقف را به حافظه می سپارد، بنابراین هنگامی که دکمه **PLAY** را مجدداً فشار می دهید، دستگاه از همان نقطه ای که متوقف کرده بودید به پخش ادامه می دهد. (این قابلیت فقط برای DVDها قابل استفاده است.)
  برای غیرفعال کردن قابلیت ازسرگیری پخش، دکمه **STOP** را دوبار در حین پخش فشار دهید.
- اگر برای بیش از 3 دقیقه در حالت مکث بدون فشار داده شدن هیچ دکمه ای روی دستگاه یا کنترل از راه دور بگذرد، دستگاه به حالت توقف خواهد رفت.
- صفحه اولیه ممکن است بسته به محتویات دیسک متفاوت باشد.
- دیسک هایی که بطور غیرقانونی کپی شده اند در این دستگاه پخش نخواهند شد زیرا با توصیه های CSS (سیستم رمزگذاری مندرجات: یک سیستم حفاظت در برابر کپی) مغایر می باشند.

※ ⊘ اگر دکمه اشتباهی فشار داده شده باشد نمایان خواهد شد.

قابلیت محافظ صفحه نمایش تلویزیون/صرفه جویی توان

- اگر در حالت توقف یا پخش (موسیقی) برای بیش از 5 دقیقه هیچ دکمه ای فشار داده نشود، محافظ صفحه نمایش فعال خواهد شد.
- اگر دستگاه برای بیش از 20 دقیقه در حالت محافظ صفحه نمایش گذاشته شود، بطور خودکار خاموش خواهد شد (بجز در موقع پخش موسیقی)

پخش دیسک صوتی (WMA/MP3/CD-DA)

۱. یک دیسک صوتی (CD-DA) یا دیسک MP3 در سینی دیسک قرار دهید.
   • در مورد دیسک های صوتی، اولین تراک بطور خودکار پخش خواهد شد.
   - برای رفتن به تراک قبلی/ بعدی، دکمه های ⏮⏭ را فشار دهید.
   • در مورد دیسک های MP3/WMA، جهت انتخاب **Music (موسیقی)** دکمه های ◄► را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.
   - جهت انتخاب فایل دلخواه دکمه های ▲▼◄► را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.
   - برای رفتن به صفحات قبلی/ بعدی، دکمه های ◄◄ ►► را فشار دهید.
۲. برای توقف پخش، دکمه (■) **STOP** را فشار دهید.

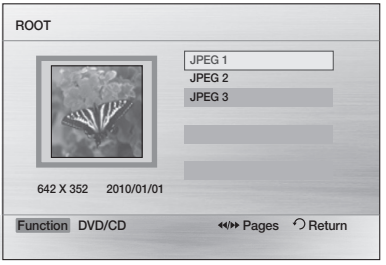
توجه

- امکان دارد برخی از دیسک های MP3/WMA بسته به شرایط ضبط قابل پخش نباشند.
- فهرست محتویات یک دیسک MP3 بسته به فرمت تراک MP3/WMA ضبط شده بر روی دیسک تغییر می کند.
- فایل های WMA-DRM قابل پخش نمی باشند.
- دکمه عددی هنگام پخش MP3/WMA/CD کار نمی کند.

پخش فایل JPEG

تصاویر گرفته شده با دوربین های دیجیتال یا دوربین های فیلمبرداری، یا فایل های JPEG موجود بر روی کامپیوتر را می توان روی یک دیسک ذخیره و سپس با این دستگاه آنها را پخش نمود.

۱. یک دیسک JPEG در سینی دیسک قرار دهید.
۲. دکمه های ◀▶ را برای انتخاب **Photo (عکس)** فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.
۳. جهت انتخاب پوشه دلخواه برای پخش دکمه های ▲▼ را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.
۴. جهت انتخاب عکس دلخواه برای پخش دکمه های ▲▼ را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.
- فایل انتخاب شده پخش شده و نمایش اسلاید شروع می شود.
- برای متوقف کردن نمایش اسلاید دکمه **PAUSE (II)** را فشار دهید.
- شما می توانید با فشار دادن دکمه های ▶, ◀ در طول حالت نمایش اسلاید، فایل قبلی/بعدی را مشاهده کنید



قابلیت چرخش

JPEG

دکمه **GREEN سبز(B)** یا **YELLOW زرد(C)** را در حالت مکث فشار دهید.

- دکمه **GREEN سبز(B):** چرخش 90 درجه در خلاف جهت حرکت عقربه های ساعت.
- دکمه **YELLOW زرد(C):** چرخش 90 درجه در جهت حرکت عقربه های ساعت.

توجه

- حداکثر دقت تصویری پشتیبانی شده توسط این دستگاه 5120x3480 (یا 19.0 مگاپیکسل) برای فایل های JPEG استاندارد و 2048x1536 (یا 3.0 مگاپیکسل) برای فایل های تصویری با فرمت پیش رونده است.

استفاده از قابلیت پخش

جستجو به جلو/عقب

CD MP3 DivX DVD

برای استفاده از قابلیت جستجو دکمه های ◀◀ ▶▶ را فشار دهید.

◀◀ 1 ← ◀◀ 2 ← ◀◀ 3 ← ◀◀ 4
▶▶ 1 ← ▶▶ 2 ← ▶▶ 3 ← ▶▶ 4

توجه

- در حالت جستجو هیچ صدایی شنیده نمی شود.
- جستجوی پخش هنگام جستجو با سرعت ▶▶1 و ▶▶ 2 فقط صدا تولید خواهد کرد.
- این قابلیت برای CD-DA موجود است.

رد کردن صحنه ها/آهنگ ها

CD MP3 DivX DVD

دکمه های ⏮⏭ را فشار دهید.

- هر بار که این دکمه در حین پخش فشار داده می شود، فصل، تراک یا دایرکتوری (فایل) قبلی یا بعدی پخش خواهد شد.
- شما نمی توانید فصل ها را متوالیاً رد کنید.

پخش آهسته

DivX DVD

برای پخش آهسته دکمه **PAUSE (II)** و سپس دکمه ▶▶ را فشار دهید.

DVD	1▶ ← 2▶ ← 3▶
DivX	1▶ ← 2▶ ← 3▶

توجه

- در طول پخش آهسته هیچ صدایی شنیده نمی شود.
- پخش آهسته به عقب کار نمی کند.

قابلیت های پایه

پخش مقطعی

دکمه **PAUSE** را مکرراً فشار دهید.

- هر بار که این دکمه در حین پخش فشار داده می شود، تصویر یک فریم یک فریم به جلو حرکت می کند.

توجه

- در طول پخش مقطعی، هیچ صدایی شنیده نمی شود.

قابلیت رد کردن 5 دقیقه ای

در حین پخش، دکمه ◄,► را فشار دهید.

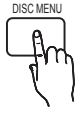
- هر بار که دکمه ► را فشار بدهید، 5 دقیقه در پخش به جلو خواهید رفت.
- هر بار که دکمه ◄ را فشار بدهید، 5 دقیقه در پخش به عقب خواهید رفت.

توجه

- این قابلیت فقط برای DivXهای محتوی اطلاعات زمانی موجود است.

استفاده از منوی دیسک

می توانید منوهای زبان صدا، زبان زیرنویس، پروفایل و غیره را مشاهده کنید.



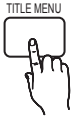
۱. دکمه **DISC MENU** کنترل از راه دور را در حین پخش فشار دهید.
۲. جهت انتخاب گزینه مورد نظر دکمه های ▲▼◄► را فشار داده و سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

توجه

- بسته به دیسک امکان دارد گزینه های منوی تنظیم متفاوت بوده و این منو موجود نباشد.

استفاده از منوی عنوان

برای DVDهایی که حاوی چند عنوان هستند، می توانید عنوان هر فیلم را ببینید.



۱. دکمه **TITLE MENU** کنترل از راه دور را در حین پخش فشار دهید.
۲. جهت انتخاب گزینه مورد نظر دکمه های ▲▼◄► را فشار داده و سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

توجه

- بسته به دیسک امکان دارد گزینه های منوی تنظیم متفاوت بوده و این منو موجود نباشد.

پخش مکرر

تکرار DVD/DivX

شما می توانید یک عنوان، فصل یا بخش (تکرار A-B) یک DVD/ DivX را تکرار کنید.

۱. دکمه **REPEAT** کنترل از راه دور را در حین پخش DivX/DVD فشار دهید.
۲. جهت انتخاب حالت تکرار دلخواه دکمه های ▲▼ را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.
۳. جهت انتخاب **OFF (خاموش)** به منظور بازگشت به پخش عادی دکمه های ▲▼ را فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

Title → Chapter → A - → Off	DVD-VIDEO
Title → Folder → All → Off	DivX

تکرار CD/MP3

۱. در حین پخش CD /MP3 دکمه **REPEAT** را مکرراً فشار دهید تا حالت تکرار دلخواه را انتخاب کنید.

CD	→ → → → → Repeat All ← Repeat Track ← Repeat Off) (Repeat Section A-B ← Random
MP3	→ → → → Repeat Track ← Repeat Off) (Random ← Repeat All ← Repeat Dir (Directory)

پخش مکرر A-B

CD DVD

شما می توانید بخشی خاص از یک DVD یا دیسک را بطور مکرر پخش کنید.

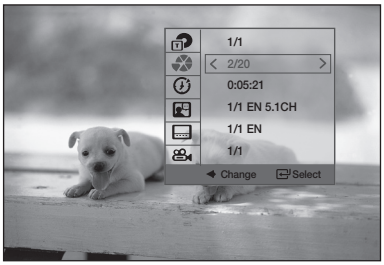
۱. دکمه **REPEAT** کنترل از راه دور را در حین پخش DVD یا دیسک فشار دهید.
۲. برای DVD، دکمه های ▲▼ را فشار دهید تا **-A** را انتخاب کنید.
برای دیسک دکمه **REPEAT** را مکرراً فشار دهید تا نمایان شود A-B.
۳. دکمه **ENTER** را در نقطه ای که می خواهید پخش مکرر آغاز شود (A) فشار دهید.
۴. دکمه **ENTER** را در نقطه ای که می خواهید پخش مکرر متوقف شود (B) فشار دهید.
۵. جهت بازگشت به پخش عادی:
برای DVD، دکمه REPEAT (تکرار) را فشار دهید، سپس دکمه های ▲▼ را برای انتخاب OFF (خاموش) فشار دهید.
برای دیسک، دکمه REPEAT (تکرار) را فشار دهید تا انتخاب شود.

توجه

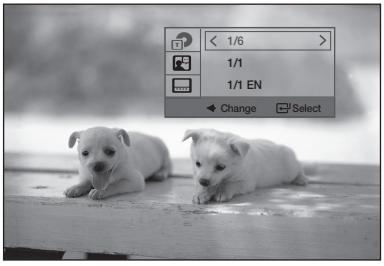
- قابلیت تکرار A-B برای دیسک های DivX، MP3 یا JPEG قابل استفاده نیست.
- اگر رتبه بندی کارائوکه روی روشن تنظیم شده باشد، قابلیت (Repeat) تکرار در هنگام پخش دیسک های CD/DVD موجود نخواهد بود.

نمایش اطلاعات دیسک

DVD



DivX



۱. دکمه **TOOLS** کنترل از راه دور را در حین پخش فشار دهید.
۲. جهت انتخاب مورد دلخواه دکمه های ▲▼ را فشار دهید.
۳. جهت تغییر تنظیم مورد نظر دکمه های ◀▶ را فشار داده و سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.
- شما می توانید برای کنترل گزینه ها از دکمه های عددی کنترل از راه دور استفاده کنید.
۴. برای پنهان کردن اطلاعات دیسک، دکمه **TOOLS** را مجدداً فشار دهید.

توجه

- اگر برنامه ها را از منوی ابزارها پخش می کنید، بسته به دیسک ممکن است بعضی قابلیت ها فعال نباشند.
- بسته به دیسک می توانید Dolby Digital یا Pro Logic را انتخاب کنید.
- منوی ابزارها ممکن است بسته به دیسک و فایل متفاوت باشد.

قابلیت های پایه

منوی ابزارها

- **Title( ) (عنوان):** جهت دسترسی به عنوان دلخواه وقتی که بیش از یک عنوان در دیسک وجود دارد. بعنوان مثال، اگر بیش از یک فیلم در DVD وجود داشته باشد، هر فیلم بصورت یک عنوان شناسایی خواهد شد.
- **Chapter( ) (فصل):** بیشتر فیلم های DVD در چندین فصل ضبط شده اند و می توانید به سرعت فصل دلخواه تان را در آنها پیدا کنید.
- **Playing time( ) (زمان پخش):** امکان پخش فیلم از یک زمان دلخواه را فراهم می آورد. شما باید زمان شروع را به عنوان مرجع وارد کنید. قابلیت جستجوی زمان در بعضی دیسک ها کار نمی کند.
- **Audio( ) (صدا):** به زبان صدای ضبط شده فیلم اشاره دارد. یک دیسک DVD می تواند تا 8 زبان صوتی مختلف داشته باشد.
- **Subtitle( )(زیرنویس):** به زبان های زیر نویس موجود در دیسک اشاره دارد. شما می توانید زبان های زیرنویس را انتخاب کرده، و یا در صورت تمایل، زیرنویس ها را از روی صفحه نمایش محو کنید. یک دیسک DVD می تواند تا 32 زبان زیرنویس مختلف داشته باشد.
- **Angle( ) (زاویه):** هنگامی که یک DVD محتوی چندین زاویه از صحنه ای خاص باشد، می توانید از قابلیت زاویه استفاده کنید.

انتخاب زبان صدا

DivX DVD

۱. دکمه **TOOLS** را فشار دهید.
۲. جهت انتخاب نمایش( ) **AUDIO (صدا)**، دکمه های ▲▼ را فشار دهید.
۳. جهت انتخاب زبان صدای دلخواه، دکمه های ◄► یا دکمه های عددی را فشار دهید.
   - بسته به تعداد زبان های موجود در دیسک DVD، هر بار که این دکمه فشار داده می شود، یک زبان صدای متفاوت انتخاب می گردد.

انتخاب زبان زیرنویس

DivX DVD

۱. دکمه **TOOLS** را فشار دهید.
۲. دکمه های ▲▼ را برای انتخاب نمایش **SUBTITLE** ( ) (زیرنویس) فشار دهید.
۳. جهت انتخاب زبان دلخواه زیرنویس، دکمه های ◄► را فشار دهید.
   - بسته به زبان های موجود در دیسک DVD، هر بار که این دکمه فشار داده می شود، یک زبان زیرنویس متفاوت انتخاب می گردد.

توجه

- بسته به دیسک، شاید قابلیت های زبان صدا و زیرنویس کار نکنند.

قابلیت عنوان گذاری

DivX

- برای استفاده صحیح از این قابلیت باید کمی در زمینه استخراج تصاویر و ویرایش آنها تجربه داشته باشید.
- برای استفاده از قابلیت عنوان گذاری، فایل عنوان (smi.*) را با همان نام فایل (avi.*) DivX در همان پوشه ذخیره کنید.
  مثال: Root Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- نام فایل می تواند شامل حداکثر 100 کاراکتر حرفی رقمی و یا 50 کاراکتر الفبای زبان های شرق آسیا (کاراکترهای 2 بایتی مانند زبان های کره ای و چینی) باشد.
- زیرنویس فایل های DivX با پسوندهای smi.*، sub.*، srt.* بالاتر از 148 کیلوبایت پشتیبانی نمی شوند.

قابلیت زاویه

DVD

این قابلیت امکان مشاهده یک صحنه را از زوایای مختلف به شما می دهد.

۱. دکمه **TOOLS** را فشار دهید.
۲. دکمه های ▲▼ را برای انتخاب نمایش **ANGLE** ( ) (زاویه) فشار دهید.
۳. جهت انتخاب زاویه دلخواه دکمه های ◄► را فشار دهید.

توجه

- قابلیت زاویه فقط با دیسک هایی کار می کند که چندین زاویه روی آنها ضبط شده است.

DIMMER

می توانید میزان روشنایی نمایشگر دستگاه اصلی را تنظیم کنید.

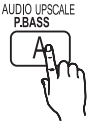
دکمه **DIMMER** را فشار دهید.

حالت صدا

P.BASS

با قابلیت P.BASS صداهای بم تقویت می شوند تا فرکانس های پایین تقویت گردند.

قابلیت بهبود MP3 با بالا بردن فرکانس نمونه برداری کیفیت صدای بهتری ایجاد می کند.



دکمه **P.BASS** را فشار دهید.

منبع LPCM 2 کانال	**POWER BASS ON (تقویت بم روشن) ← POWER BASS OFF (تقویت بم خاموش)**
فایل MP3	**MP3 ENHANCE ON (بهبود MP3 روشن) ← POWER BASS ON (تقویت بم روشن) ← POWER BASS OFF (تقویت بم خاموش)**

توجه

- قابلیت P.BASS فقط در مورد منبع های LPCM 2 کانال مانند MP3، DivX، CD و WMA کار می کند.
- قابلیت بهبود MP3 فقط برای فایل های MP3 قابل استفاده است.

GIGA

قابلیت صدای GIGA، صداهای بم را تقویت کرده و صدای بم را دو برابر بهبود می بخشد تا از صدای واقعی و قدرتمند لذت ببرید.
قابلیت صدای GIGA فقط برای ساب ووفر اعمال می شود.

دکمه **GIGA** را فشار دهید.

توجه

- صدای GIGA فقط در حالت LPCM 2 کانال کار می کند.
- GIGA در صورت وصل کردن میکروفون به فیش MIC کار نخواهد کرد.

S/W LEVEL

با فشار دادن دکمه **S/W LEVEL** روی کنترل از راه دور و استفاده از دکمه های ► یا ◄ می توانید میزان صدای ساب ووفر را تنظیم کنید.

دکمه **S/W LEVEL** را فشار دهید.

S.VOL (صدای هوشمند)

این قابلیت، میزان صدا را در برابر تغییرات شدید صدا در هنگام تغییر کانال یا در حین تغییر صحنه، تنظیم نموده و ثابت می نماید.

دکمه **S.VOL** را فشار دهید.

- هر بار که این دکمه فشار داده می شود، انتخاب ها به ترتیب زیر تغییر می کنند :

SMART VOLUME ON (صدای هوشمند روشن) ←
SMART VOLUME OFF (صدای هوشمند خاموش)

قابلیت های پایه

DSP (پردازنده سیگنال دیجیتال)/EQ

- DSP (پردازنده سیگنال دیجیتال): حالت های DSP برای شبیه سازی محیط های صوتی مختلف طراحی شده اند.
- EQ: شما می توانید حالت های راک، پاپ یا کلاسیک و غیره را برای بهینه کردن صدای موسیقی بر اساس سبک آن انتخاب کنید.

دکمه **DSP/EQ** را فشار دهید.

POPS (پاپ)، JAZZ (جاز)، ROCK (راک)	بسته به سبک آهنگی که دارید گوش می کنید یکی از گزینه POPS (پاپ)، JAZZ (جاز) یا ROCK (راک) را انتخاب کنید.
USER (کاربر)	می توانید از آهنگ ها مطابق با تنظیمات "EQ:USER" لذت ببرید. اگر ENTER را در منوی "EQ:USER" فشار دهید، پنجره ای مشاهده خواهید کرد که در آن امکان تغییر دادن تنظیمات اکولایزر را بر اساس سلیقه خود خواهید یافت.
STUDIO (استودیو)	حسی مشابه گوش کردن به موسیقی در استودیو ایجاد می کند.
CLUB (کلوپ)	صدای کلوپ های رقص را با بم قوی شبیه سازی می کند.
HALL (سالن)	آوایی شفاف تولید می کند، گویی در یک سالن کنسرت در حال گوش کردن هستید.
MOVIE (فیلم)	حسی مانند صدای فیلم ایجاد می کند.
CHURCH (کلیسا)	حس بودن در یک کلیسای بزرگ را ایجاد می کند.
OFF (پاس)	برای گوش دادن عادی، این حالت را انتخاب کنید.

توجه

- قابلیت DSP/EQ فقط در حالت استریو موجود است.
- قابلیت DSP/EQ هنگام پخش سیگنال AC3 در حالت 2.1 کانال موجود نیست.
- بعضی از اکولایزرهای منطقه ای مخصوص به خود هستند، مانند هند، آفریقا و مانند آنها. لطفاً برای کار با این قابلیت به صفحه نمایش دستگاه مراجعه کنید.

حالت Dolby Pro Logic II

شما می توانید حالت صوتی Dolby Pro Logic II دلخواه را انتخاب کنید.

دکمه **PL II** را فشار دهید.

MUSIC (موسیقی)	هنگام گوش دادن به موسیقی می توانید جلوه های صوتی را درست مانند اینکه به اجرای زنده گوش می کنید تجربه کنید.
MOVIE (فیلم)	به صدای ضبط شده فیلم واقعیت می بخشد.
PROLOG	شما می توانید صدای یک منبع 2 کانال را بصورت صدای سوراند 5.1 کانال با فعال بودن تمام بلندگوها بشنوید. - امکان دارد بسته به سیگنال ورودی، صدای بلندگو(ها)ی خاصی شنیده نشود.
MATRIX (ماتریس)	صدای سوراند چندکاناله خواهید شنید.
STEREO (استریو)	برای شنیدن صدا از بلندگوهای چپ و راست جلو و ساب ووفر این گزینه را انتخاب کنید.

توجه

- اگر حالت Pro Logic II را انتخاب می کنید، وسیله خارجی را با فیش های ورودی AUDIO INPUT (L و R) به دستگاه وصل کنید. اگر فقط یکی از ورودی ها را وصل کنید (L یا R)، نمی توانید به صدای سوراند گوش دهید.
- قابلیت Pro Logic II فقط در حالت استریو کار می کند.

گوش دادن به رادیو

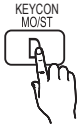
استفاده از دکمه های کنترل از راه دور

۱. دکمه **FUNCTION** را برای انتخاب **FM** فشار دهید.
۲. روی ایستگاه مورد نظر موج یابی نمایید.

- **Preset Tuning 1 (پیش تنظیم موج یابی 1)** : شما باید ابتدا یک فرکانس دلخواه را بعنوان پیش تنظیم اضافه کنید. دکمه **STOP** (■) را برای انتخاب **PRESET** فشار داده و سپس دکمه **TUNING/CH** (﴿ ﴾) را برای انتخاب ایستگاه پیش تنظیم شده فشار دهید.
- **Manual Tuning (موج یابی دستی)** : دکمه **STOP** (■) را برای انتخاب **MANUAL** فشار داده و سپس دکمه **TUNING/CH** (﴿ ﴾) را برای موج یابی روی فرکانس بالاتر یا پایین تر فشار دهید.
- **Automatic Tuning (موج یابی خودکار)** : دکمه STOP (■) را برای انتخاب **MANUAL** فشار داده و سپس دکمه **TUNING/CH** (﴿ ﴾) را برای جستجوی خودکار باند فرکانسی فشار داده و نگه دارید.

تنظیم مونو/استریو

دکمه **MO/ST** را فشار دهید.



- هر بار که این دکمه فشار داده شود، صدا بین **STEREO (استریو)** و **MONO (مونو)** تغییر وضعیت می دهد.
- در مناطقی که دریافت امواج ضعیف است، گزینه **MONO (مونو)** را برای دریافت واضح و بدون تداخل برنامه های پخش شده انتخاب کنید.

پیش تنظیم ایستگاه ها

مثال: پیش تنظیم 89.10 FM در حافظه

۱. دکمه **FUNCTION** را برای انتخاب **FM** فشار دهید.
۲. دکمه (﴿ ﴾) **TUNING/CH** را برای انتخاب <89.10> فشار دهید.
۳. دکمه **TUNER MEMORY** را فشار دهید.
   - عدد روی صفحه نمایش چشمک می زند.
۴. رای انتخاب شماره پیش تنظیم دکمه های **TUNING/CH** (﴿ ﴾) را فشار دهید.
   - شما می توانید بین 1 تا 15 حالت پیش تنظیم، انتخاب خود را انجام دهید.

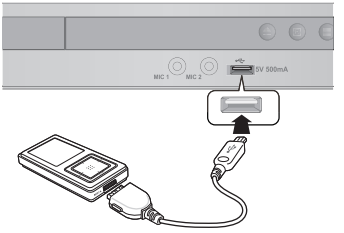
۵. دکمه **TUNER MEMORY** را دوباره فشار دهید.
   - پیش از اینکه شماره از صفحه نمایش محو شود دکمه **TUNER MEMORY** را فشار دهید.
   - شماره از صفحه نمایش محو شده و ایستگاه مربوطه در حافظه ذخیره می شود.
۶. برای پیش تنظیم یک ایستگاه دیگر، مراحل 2 تا 5 را تکرار کنید.

قابلیت های پیشرفته

قابلیت USB

پخش فایل های رسانه ای با استفاده از قابلیت میزبان USB

شما می توانید با متصل کردن ابزار ذخیره سازی مورد نظر به درگاه USB دستگاه، از فایل های رسانه ای مانند عکس، فیلم و موسیقی ذخیره شده در یک پخش کننده MP3، حافظه USB یا دوربین دیجیتال با کیفیت بالای تصویر و صدای 5.1 کانال لذت ببرید.



۱. وسیله USB را به درگاه USB واقع در جلوی دستگاه وصل کنید.

۲. دکمه **FUNCTION** را برای انتخاب USB فشار دهید.
- **USB** روی صفحه نمایش ظاهر شده و سپس ناپدید می شود.

۳. ◄► را برای انتخاب **Videos (فیلم)** ها، **Photos (عکس)** ها یا **Music (موسیقی)** فشار دهید.
- فایلی را برای پخش انتخاب کنید.

برداشتن ایمن USB

برای جلوگیری از خراب شدن حافظه ذخیره شده در وسیله USB، پیش از جدا کردن سیم USB باید چند مرحله را برای جداسازی ایمن اجرا کنید.

- **YELLOW** دکمه **(زرد)(C)** را فشار دهید.
  - **REMOVE** در صفحه نمایش ظاهر خواهد شد.
- کابل USB را جدا کنید.

توجه

- برای گوش دادن به فایل های موسیقی با صدای 5.1 کانال، باید حالت Dolby Pro Logic II را روی ماتریس تنظیم کنید. (صفحه ۳۲ را ملاحظه کنید)
- سیم USB را به آرامی از درگاه USB جدا سازید. در غیر اینصورت، ممکن است درگاه USB آسیب ببیند.

ضبط USB

شما می توانید هنگام پخش CD-DA (صدای دیجیتال دیسک فشرده)، استفاده از قابلیت ضبط USB یا گوش دادن به رادیوی FM یا منابع صوتی از دستگاه های بیرونی، منابع صوتی را در حافظه USB ذخیره سازید.

مثال) ضبط محتویات صوتی CD-DA روی USB

۱. وسیله USB را به دستگاه وصل کنید.

۲. دیسک CD-DA را در سینی سی دی قرار دهید.

۳. دکمه **USB REC** کنترل از راه دور را فشار دهید.

- برای شروع ضبط آهنگ فعلی، دکمه USB REC (ضبط USB) روی کنترل از راه دور را موقعی که سیستم در حال پخش آهنگ بوده یا موقتاً متوقف شده است فشار دهید.
- برای ضبط کل سی دی، دکمه USB REC روی کنترل از راه دور را فشار داده و نگه دارید.
  - پیام "FULL RECORDING" روی نمایشگر ظاهر شده و ضبط شروع می شود.

۴. دکمه **STOP** (■) را برای متوقف ساختن ضبط فشار دهید.
- هنگامی که ضبط یک سی دی روی USB به پایان رسید، یک پوشه جدید با عنوان "RECORDING" در درایو USB خواهید یافت. محتویات با فرمت MP3 در این پوشه ذخیره خواهند شد.
- هنگامی که ضبط صدای رادیوی FM یا منبع AUX روی USB به پایان رسید، یک پوشه جدید با عنوان "TUNER RECORDING" یا "AUX RECORDING" در درایو USB خواهید یافت. محتویات با فرمت MP3 در این پوشه ذخیره خواهند شد.

توجه

- در حین ضبط USB نباید به هیچ عنوان اتصال USB یا سیم برق قطع گردد.
  در غیر اینصورت، ممکن است اطلاعات و داده ها از بین بروند.
  برای متوقف کردن ضبط USB، دکمه STOP را فشار داده و وسیله USB را بعد از اینکه سیستم پخش سی دی را بطور کامل متوقف کرد جدا کنید.
- اگر اتصال USB را در حین ضبط USB قطع کنید، سیستم خاموش شده و نمی توانید فایل ضبط شده را حذف کنید.
- اگر وسیله USB را زمانی که سیستم در حال پخش سی دی است وصل کنید، سیستم پخش را موقتاً متوقف کرده و دوباره پخش خواهد کرد.
- اگر مدت زمان ضبط کمتر از 5 ثانیه باشد، احتمالاً فایلی ایجاد نخواهد شد.
- ضبط USB فقط زمانی قابل استفاده است که وسیله USB با سیستم فایل FAT فرمت شده باشد. (سیستم فایل NTFS پشتیبانی نمی شود.)
- اگر در طول ضبط یک سی دی روی USB میکروفون MIC وصل نباشد هیچگونه سیگنال صوتی در خروجی تولید نخواهد شد. در غیراینصورت، اگر در طول ضبط یک سی دی روی USB میکروفون MIC وصل باشد، سیگنال صوتی در خروجی تولید خواهد شد.
- هنگامی که Speaker selection (انتخاب بلندگو) روی TV Speaker (بلندگوی تلویزیون) تنظیم شده باشد، قابلیت USB Recording (ضبط USB) پشتیبانی نخواهد شد.
- در طول ضبط میکروفون را از دستگاه جدا کنید، ضبط متوقف خواهد شد. هنگامی که میکروفون به دستگاه وصل نباشد ضبط X3 شروع خواهد شد. هیچ یک از دکمه ها به استثنای Stop (توقف)/Volume (میزان صدا)/Mute (بیصدا)/ Mic Volume (صدای میکروفون)/ Echo (اکو) در طول ضبط USB کار نخواهند کرد.

اطلاعات تکمیلی

عیب یابی

اگر دستگاه درست کار نمی کند، به جدول زیر مراجعه کنید. اگر مشکلی را که با آن روبرو هستید در فهرست زیر پیدا نمی کنید و یا اگر دستورالعمل های زیر کمکی به حل مشکل نمی کنند، دستگاه را خاموش کرده، سیم برق را جدا نموده و با نزدیکترین فروشنده رسمی یا مرکز

نشانه	بررسی/راه حل
نمی توانم دیسک را بیرون بیاورم.	• آیا سیم برق بطور کامل داخل پریز شده است؟ • دستگاه را خاموش کرده و سپس دوباره روشن کنید.
پخش شروع نمی شود.	• شماره منطقه DVD را چک کنید. دیسک های DVD خریداری شده در خارج از کشور ممکن است قابل پخش نباشند. • CD-ROMها و DVD-ROMها در این دستگاه قابل پخش نیستند. • مطمئن شوید که سطح درجه بندی صحیح باشد.
هنگامی که دکمه پخش/مکث فشار داده می شود، پخش بلافاصله شروع نمی شود.	• آیا از یک دیسک تغییر شکل یافته یا دیسکی که روی سطح آن خراش وجود دارد استفاده کرده اید؟ • دیسک را تمیز کنید.
صدا پخش نمی شود.	• در حین پخش سریع، پخش آهسته و پخش مقطعی، صدایی شنیده نمی شود. • آیا بلندگوها درست وصل شده اند؟ • آیا تنظیم بلندگو درست انجام شده است؟
صدا فقط از چند بلندگو و نه از تمام 6 بلندگو شنیده می شود.	• در بعضی دیسک های DVD، صدا فقط از بلندگوهای جلو خارج می شود. • مطمئن شوید که بلندگوها درست وصل شده باشند. • میزان صدا را تنظیم کنید. • هنگام گوش دادن به یک دیسک، رادیو یا تلویزیون، صدا فقط از بلندگوهای جلو شنیده می شود. برای استفاده از هر شش بلندگو PL II (Dolby Pro Logic II) روی کنترل از راه دور را فشار داده و "PROLOG" را انتخاب کنید.
صدای سوراند 5.1 کانال Dolby Digital تولید نمی شود.	• آیا علامت "Dolby Digital 5.1 CH" روی دیسک وجود دارد؟ صدای سوراند 5.1 کانال Dolby Digital فقط زمانی تولید می شود که دیسک با صدای 5.1 کانال ضبط شده باشد. • آیا زبان صدا روی نمایشگر اطلاعات درست روی Dolby Digital 5.1-CH تنظیم شده است؟
دستگاه کنترل از راه دور کار نمی کند.	• آیا از کنترل از راه دور در محدوده زاویه و فاصله کارکرد مشخص شده استفاده می کنید؟ • آیا باتری ها خالی شده اند؟ • آیا حالت صحیح (RECEIVER DVD/TV) را انتخاب کرده اید؟
• دیسک می چرخد ولی تصویری پخش نمی شود. **• کیفیت تصویر ضعیف بوده و تصویر پرش دارد.**	• آیا تلویزیون روشن است؟ • آیا کابل های تصویر درست متصل شده اند؟ • آیا دیسک کثیف یا آسیب دیده است؟ • دیسکی که از کیفیت ساخت ضعیفی برخوردار باشد ممکن است قابل پخش نباشد.
زبان صدا و زیرنویس ها کار نمی کند.	• در صورتیکه دیسک مورد استفاده حاوی زبان صوتی و زیرنویس نباشد، این موارد کار نخواهند کرد.
حتی هنگامی که قابلیت دیسک/عنوان انتخاب می گردد، صفحه منوی دیسک/ عنوان نمایان نمی شود.	• آیا از دیسکی استفاده می کنید که حاوی منو نیست؟
نسبت ابعاد صفحه را نمی توان عوض کرد.	• شما می توانید DVDهای 16:9 را در حالت 16:9 عریض، حالت 4:3 سینمایی یا حالت 4:3 پن اسکن پخش کنید، اما DVDهای 4:3 را فقط می توان در نسبت 4:3 مشاهده نمود. به جلد DVD مراجعه نموده و سپس قابلیت مناسب را انتخاب کنید.

اطلاعات تکمیلی

نشانه	بررسی/راه حل
• **دستگاه کار نمی کند.** **(مثال: برق قطع می شود یا کلید صفحه جلو کار نمی کند یا صدایی غیرعادی به گوش می رسد.)** • **دستگاه درست کار نمی کند.**	• در حالی که دیسک در دستگاه نیست دکمه (■) **STOP** روی کنترل از راه دور را فشار داده و برای بیش از 5 ثانیه نگه دارید (قابلیت بازنشانی). **استفاده از قابلیت بازنشانی کلیه تنظیمات ذخیره شده را پاک خواهد کرد.** **این کار را انجام ندهید مگر اینکه ضرورت داشته باشد.**
رمز عبور سطح درجه بندی فراموش شده است.	• هنگامی که پیام "NO DISC" (بدون دیسک) روی صفحه نمایش دستگاه ظاهر می شود، دکمه (■) **STOP** روی کنترل از راه دور را فشار داده و برای بیش از 5 ثانیه نگه دارید. عبارت **"INIT" (مقداردهی اولیه)** روی صفحه نمایش ظاهر شده و تمام تنظیمات به مقادیر پیش فرض برگردانده می شوند. سپس دکمه **POWER** را فشار دهید. **استفاده از قابلیت بازنشانی کلیه تنظیمات ذخیره شده را پاک خواهد کرد.** **این کار را انجام ندهید مگر اینکه ضرورت داشته باشد.**
دریافت برنامه رادیویی ممکن نیست.	• آیا آنتن درست وصل شده است؟ • اگر سیگنال ورودی آنتن ضعیف است، یک آنتن FM خارجی در محلی با دریافت مناسب امواج نصب کنید.

فهرست کد زبان

شماره کد صحیح را در قسمت سایر منوی دیسک، صدا و زیرنویس وارد کنید. (به صفحه ۲۵ مراجعه کنید).

زبان	کد	زبان	کد	زبان	کد	زبان	کد	زبان	کد	زبان	کد
Tajik	1527	Kirundi	1482	Malagasy	1345	Interlingue	1239	Greek	1142	Afar	1027
Thai	1528	Romanian	1483	Maori	1347	Inupiak	1245	English	1144	Abkhazian	1028
Tigrinya	1529	Russian	1489	Macedonian	1349	Indonesian	1248	Esperanto	1145	Afrikaans	1032
Turkmen	1531	Kinyarwanda	1491	Malayalam	1350	Icelandic	1253	Spanish	1149	Amharic	1039
Tagalog	1532	Sanskrit	1495	Mongolian	1352	Italian	1254	Estonian	1150	Arabic	1044
Setswana	1534	Sindhi	1498	Moldavian	1353	Hebrew	1257	Basque	1151	Assamese	1045
Tonga	1535	Sangro	1501	Marathi	1356	Japanese	1261	Persian	1157	Aymara	1051
Turkish	1538	Serbo-Croatian	1502	Malay	1357	Yiddish	1269	Finnish	1165	Azerbaijani	1052
Tsonga	1539	Singhalese	1503	Maltese	1358	Javanese	1283	Fiji	1166	Bashkir	1053
Tatar	1540	Slovak	1505	Burmese	1363	Georgian	1287	Faeroese	1171	Byelorussian	1057
Twi	1543	Slovenian	1506	Nauru	1365	Kazakh	1297	French	1174	Bulgarian	1059
Ukrainian	1557	Samoan	1507	Nepali	1369	Greenlandic	1298	Frisian	1181	Bihari	1060
Urdu	1564	Shona	1508	Dutch	1376	Cambodian	1299	Irish	1183	Bislama	1069
Uzbek	1572	Somali	1509	Norwegian	1379	Canada	1300	Scots Gaelic	1186	Bengali; Bangla	1066
Vietnamese	1581	Albanian	1511	Occitan	1393	Korean	1301	Galician	1194	Tibetan	1067
Volapuk	1587	Serbian	1512	(Afan) Oromo	1403	Kashmiri	1305	Guarani	1196	Breton	1070
Wolof	1613	Siswati	1513	Oriya	1408	Kurdish	1307	Gujarati	1203	Catalan	1079
Xhosa	1632	Sesotho	1514	Punjabi	1417	Kirghiz	1311	Hausa	1209	Corsican	1093
Yoruba	1665	Sundanese	1515	Polish	1428	Latin	1313	Hindi	1217	Czech	1097
Chinese	1684	Swedish	1516	Pashto, Pushto	1435	Lingala	1326	Croatian	1226	Welsh	1103
Zulu	1697	Swahili	1517	Portuguese	1436	Laothian	1327	Hungarian	1229	Danish	1105
		Tamil	1521	Quechua	1463	Lithuanian	1332	Armenian	1233	German	1109
		Tegulu	1525	Rhaeto-Romance	1481	Latvian, Lettish	1334	Interlingua	1235	Bhutani	1130

مشخصات فنی

عمومی	وزن	2.04 کیلوگرم
	ابعاد	430 (عرض) x 61 (ارتفاع) x 230 (عمق) میلیمتر
	محدوده دمای کارکرد	+5 درجه سانتیگراد تا + 35 درجه سانتیگراد
	محدوده رطوبت کارکرد	10 تا 75 درصد
تیونر FM	نسبت سیگنال به نویز	60 dB
	حساسیت کاربردی	10 dB
	اختلال هارمونیک کل	1 %
دیسک	DVD (دیسک چندکاره دیجیتال)	سرعت خواندن : 3.49 تا 4.06 متر بر ثانیه زمان تقریبی پخش (دیسک یک رو، یک لایه) : 135 دقیقه
	CD: ۱۲ سانتیمتر (دیسک فشرده)	سرعت خواندن : 4.8 تا 5.6 متر بر ثانیه حداکثر زمان پخش : 74 دقیقه
	CD: ۸ سانتیمتر (دیسک فشرده)	سرعت خواندن : 4.8 تا 5.6 متر بر ثانیه حداکثر زمان پخش : 20 دقیقه
خروجی تصویر	تصویر ترکیبی	576i(480i) 1 کانال : 1.0 Vp-p (بار 75 اهم)
تصویر/صدا	HDMI	1080p, 1080i, 720p, 576p(480p)
آمپلیفایر	خروجی بلندگوی جلو	35 وات 2 (3 اهم)
	خروجی بلندگوی مرکز	95 وات (3 اهم)
	خروجی بلندگوی عقب	35 وات 2 (3 اهم)
	خروجی ساب ووفر	95 وات (3 اهم)
	محدوده فرکانس	20 هرتز تا 20 کیلوهرتز
	نسبت سیگنال به نویز	65 دسی بل
	تفکیک کانال	60 دسی بل
	حساسیت ورودی	800(AUX)

*: مقدار نامی

- Samsung Electronics Co., Ltd حق تغییر مشخصات را بدون اعلام قبلی برای خود محفوظ می دارد
- وزن و ابعاد دستگاه تقریبی هستند.
- طراحی و مشخصات ممکن است بدون اعلام قبلی تغییر یابند.
- برای آگاهی از مشخصات منبع تغذیه و توان مصرفی به برچسب دستگاه مراجعه کنید.

HT-E350K

		سیستم بلندگوی 5.1 کانال			
بلندگو	سیستم بلندگو	جلو	سوراند	مرکز	ساب ووفر
	امپدانس	3 اهم	3 اهم	3 اهم	3 اهم
	محدوده فرکانس	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	20 هرتز تا 160 کیلوهرتز
	فشار صوتی صدای خروجی	86 دسی بل/M/W	86 دسی بل/M/W	86 دسی بل/M/W	88 دسی بل/M/W
	ورودی نامی	35وات	35وات	95وات	95وات
	حداکثر ورودی	70وات	70وات	190وات	190وات
	ابعاد (عرض × ارتفاع × عمق)	جلو : 68x107x77 میلیمتر سوراند : 68x107x77 میلیمتر مرکز : 70x77x228 میلیمتر ساب ووفر : 285x299x154 میلیمتر			
	وزن	جلو : 0.3 کیلوگرم, مرکز : 0.46 کیلوگرم سوراند : 0.32 کیلوگرم, ساب ووفر : 2.89 کیلوگرم			

اطلاعات تکمیلی

HT-E353K

		سیستم بلندگوی 5.1 کانال			
بلندگو	سیستم بلندگو	جلو	سوراند	مرکز	ساب ووفر
	امپدانس	3 اهم	3 اهم	3 اهم	3 اهم
	محدوده فرکانس	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	20 هرتز تا 160 کیلوهرتز
	فشار صوتی صدای خروجی	86 دسی بل/M/W	86 دسی بل/M/W	86 دسی بل/M/W	88 دسی بل/M/W
	ورودی نامی	35وات	35وات	95وات	95وات
	حداکثر ورودی	70وات	70وات	190وات	190وات
	ابعاد (عرض × ارتفاع × عمق)	جلو : 71x1053x89 میلیمتر (پایه: 229 × 229) سوراند : 68x107x77 میلیمتر مرکز : 70x77x228 میلیمتر ساب ووفر : 285x299x154 میلیمتر			
	وزن	جلو : 2.88 کیلوگرم, سوراند : 0.32 کیلوگرم مرکز : 0.46 کیلوگرم, ساب ووفر : 2.89 کیلوگرم			

HT-E353HK

		سیستم بلندگوی 5.1 کانال			
بلندگو	سیستم بلندگو	جلو	سوراند	مرکز	ساب ووفر
	امپدانس	3 اهم	3 اهم	3 اهم	3 اهم
	محدوده فرکانس	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	20 هرتز تا 160 کیلوهرتز
	فشار صوتی صدای خروجی	86 دسی بل/M/W	86 دسی بل/M/W	86 دسی بل/M/W	88 دسی بل/M/W
	ورودی نامی	35وات	35وات	95وات	95وات
	حداکثر ورودی	70وات	70وات	190وات	190وات
	ابعاد (عرض × ارتفاع × عمق)	جلو : 73x486x120 میلیمتر (پایه: 210 × 210) سوراند : 68x107x77 میلیمتر مرکز : 70x77x228 میلیمتر ساب ووفر : 285x299x154 میلیمتر			
	وزن	جلو : 1.5 کیلوگرم, مرکز : 0.46 کیلوگرم سوراند : 0.32 کیلوگرم, ساب ووفر : 2.89 کیلوگرم			

HT-F356K

		سیستم بلندگوی 5.1 کانال			
بلندگو	سیستم بلندگو	جلو	سوراند	مرکز	ساب ووفر
	امپدانس	3 اهم	3 اهم	3 اهم	3 اهم
	محدوده فرکانس	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	140 هرتز تا 20 کیلوهرتز	20 هرتز تا 160 کیلوهرتز
	فشار صوتی صدای خروجی	86 دسی بل/M/W	86 دسی بل/M/W	86 دسی بل/M/W	88 دسی بل/M/W
	ورودی نامی	35وات	35وات	95وات	95وات
	حداکثر ورودی	70وات	70وات	190وات	190وات
	ابعاد (عرض × ارتفاع × عمق)	جلو / سوراند : 71x1053x89 میلیمتر (پایه: 229 × 229) مرکز : 70x77x228 میلیمتر ساب ووفر : 285x299x154 میلیمتر			
	وزن	جلو / سوراند : 2.93 کیلوگرم, مرکز : 0.49 کیلوگرم ساب ووفر : 2.89 کیلوگرم			

مجوز OpenSSL

OpenSSL toolkit تحت پوشش مجوز دوگانه است، بدین معنی که شرایط مجوز OpenSSL و مجوز اصلی SSLeay شامل حال toolkit می شوند. برای مطالعه متن کامل مجوز به قسمت زیر مراجعه کنید. هر دو مجوز از نوع مجوزهای کد باز سبک-BSD هستند. اگر مسئله ای با مجوزها در ارتباط با OpenSSL وجود دارد با openssl-core@openssl.org تماس بگیرید.

مجوز OpenSSL

کپی رایت (c) 1998-2007 OpenSSL Project. کلیه حقوق محفوظ است.

توزیع مجدد و استفاده بصورت سورس یا باینری، با یا بدون تغییرات، در صورتی که شرایط زیر رعایت شده باشند مجاز است:

۱. توزیع مجدد سورس کد باید حاوی اعلامیه کپی رایت فوق، این فهرست شرایط و اعلامیه سلب مسئولیت زیر باشد.

۲. توزیع مجدد باینری باید اعلامیه کپی رایت فوق، این فهرست شرایط و اعلامیه سلب مسئولیت زیر را در مستندات و/یا سایر مطالب ارائه شده همراه برنامه توزیعی داشته باشد.

۳. کلیه تبلیغاتی که ویژگی ها یا کاربرد این نرم افزار را ذکر می کنند باید اعلامیه زیر را در بر داشته باشند: "این محصول دارای نرم افزار توسعه یافته توسط OpenSSL Project برای استفاده در OpenSSL Toolkit می باشد. (http://www.openssl.org/)"

۴. عناوین "OpenSSL Toolkit" و "OpenSSL Project" نباید بدون اجازه کتبی برای تایید یا تبلیغ محصولات مبتنی بر این نرم افزار بکار برده شوند. برای دریافت اجازه کتبی با openssl-core@openssl.org تماس بگیرید.

۵. بدون اجازه کتبی OpenSSL Project، محصولات مبتنی بر این نرم افزار نمی توانند نام "OpenSSL" داشته و یا از "OpenSSL" در نام آنها استفاده شود.

۶. هر توزیع مجدد از هر شکل و نوع باید اعلامیه زیر را در بر داشته باشد: "این محصول دارای نرم افزار توسعه یافته توسط OpenSSL Project برای استفاده در OpenSSL Toolkit می باشد (http://www.openssl.org/)".

این نرم افزار "به همین صورت" توسط OpenSSL Project ارائه شده و بدین وسیله مسئولیت کلیه تضمین های صریح و یا ضمنی، شامل ولی نه محدود به ضمانت های ضمنی قابل فروش بودن و مناسب بودن برای کاربری های خاص سلب می گردند. OpenSSL Project و یا مشارکت کنندگان آن تحت هیچ شرایطی هیچگونه مسئولیتی در قبال خسارات مستقیم، غیر مستقیم، اتفاقی، خاص، نمونه، و یا تبعی (شامل ولی نه محدود به تدارک کالا یا خدمات جایگزین؛ از دست دادن کاربری، داده ها، یا منافع؛ یا وقفه در روندهای کاری) فارغ از اینکه خسارات به چه ترتیبی واقع شده باشند و یا تحت هر نوع تئوری مسئولیت، چه در قرارداد، مسئولیت بدون قصور، یا خطای مدنی (اعم از بی توجهی و غیره) که به هر ترتیب از استفاده این نرم افزار ناشی شده باشند، حتی اگر احتمال بروز چنین خسارت هایی اعلام شده باشد، نمی پذیرند.

این محصول شامل نرم افزار رمزنگاری نوشته شده توسط Eric Young (eay@cryptsoft.com) است. این محصول شامل نرم افزار نوشته شده توسط Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com) است.

مجوز اصلی SSLeay

کپی رایت (C) 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com) کلیه حقوق محفوظ است.

این بسته پیاده سازی SSL نوشته شده توسط Eric Young (eay@cryptsoft.com) است.

این پیاده سازی برای سازگاری با Netscapes SSL نوشته شده است.

این کتابخانه در صورت رعایت شرایط زیر برای استفاده در کاربردهای تجاری و غیرتجاری رایگان است: شرایط زیر شامل حال کلیه کدهای موجود در این توزیع اعم از DES، lhash، RSA، RC4، و غیره؛ و نه فقط کد SSL می باشد. مستندات SSL ارائه شده همراه این توزیع تحت پوشش همان شرایط و مفاد کپی رایت است، بجز اینکه دارنده آن Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com) می باشد.

مجوز OpenSSL

کپی رایت متعلق به Eric Young باقی می ماند، و هیچیک از اعلامیه های کپی رایت در کد نباید حذف گردند. اگر بسته در یک محصول بکار برده شود، نام Eric Young باید بعنوان نویسنده در بخش های مورد استفاده کتابخانه ذکر گردد. این می تواند بصورت یک پیام متنی در قسمت شروع بکار برنامه یا در مستندات (آنلاین و یا متنی) ارائه شده همراه بسته باشد.

توزیع مجدد و استفاده بصورت سورس یا باینری، با یا بدون تغییرات، در صورتی که شرایط زیر رعایت شده باشند مجاز است:

۱. توزیع مجدد سورس کد باید حاوی اعلامیه کپی رایت، این فهرست شرایط و اعلامیه سلب مسئولیت زیر باشد.

۲. توزیع مجدد باینری باید اعلامیه کپی رایت فوق، این فهرست شرایط و اعلامیه سلب مسئولیت زیر را در مستندات و/یا سایر مطالب ارائه شده همراه برنامه توزیعی داشته باشد.

۳. کلیه تبلیغاتی که ویژگی ها یا کاربرد این نرم افزار را ذکر می کنند باید اعلامیه زیر را در بر داشته باشند:
"این محصول شامل نرم افزار رمزنگاری نوشته شده توسط Eric Young (eay@cryptsoft.com) است"

اگر روتین های مورد استفاده از کتابخانه ارتباطی با رمزنگاری ندارند، می توان عبارت "رمزنگاری" را ذکر نکرد :-).

۴. اگر هریک از کدهای خاص Windows (یا کدهای مبتنی بر آن) را از دایرکتوری برنامه ها (کد برنامه) استفاده می کنید باید این اعلامیه را ذکر کنید: "این محصول شامل نرم افزار نوشته شده توسط Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com) است"

این نرم افزار "به همین صورت" توسط ERIC YOUNG ارائه شده و بدین وسیله مسئولیت کلیه تضمین های صریح و یا ضمنی، شامل ولی نه محدود به ضمانت های ضمنی قابل فروش بودن و مناسب بودن برای کاربری های خاص سلب می گردند. نویسندگان و یا مشارکت کنندگان تحت هیچ شرایطی هیچگونه مسئولیتی در قبال خسارات مستقیم، غیر مستقیم، اتفاقی، خاص، نمونه، و یا تبعی (شامل ولی نه محدود به تدارک کالا یا خدمات جایگزین؛ از دست دادن کاربری، داده ها، یا منافع؛ یا وقفه در روندهای کاری) فارغ از اینکه خسارات به چه ترتیبی واقع شده باشند و یا تحت هر نوع تئوری مسئولیت، چه در قرارداد، مسئولیت بدون قصور، یا خطای مدنی (اعم از بی توجهی و غیره) که به هر ترتیب از استفاده این نرم افزار ناشی شده باشند، حتی اگر احتمال بروز چنین خسارت هایی اعلام شده باشد، نمی پذیرند.

شرایط مجوز و توزیع برای هیچیک از نسخه های عمومی موجود و یا نسخه های مبتنی بر این مد قابل تغییر نیست. بدین مفهوم که نمی توان صرفاً این کد را کپی کرده و تحت یک مجوز توزیع دیگر قرار دارد [شامل مجوز عمومی GNU].

با SAMSUNG WORLD WIDE تماس بگیرید

در صورتیکه هرگونه پرسش یا نظری در مورد محصولات SAMSUNG دارید، لطفاً با مرکز خدمات مشتری SAMSUNG تماس بگیرید.

Area	Contact Centre ☎	Web Site
▪ North America		
Canada	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Mexico	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
▪ Latin America		
Argentine	0800-333-3733	www.samsung.com
Brazil	0800-124-421 / 4004-0000	www.samsung.com
Chile	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Colombia	01-8000112112	www.samsung.com
Costa Rica	0-800-507-7267	www.samsung.com
Dominica	1-800-751-2676	www.samsung.com
Ecuador	1-800-10-7267	www.samsung.com
El Salvador	800-6225	www.samsung.com
Guatemala	1-800-299-0013	www.samsung.com
Honduras	800-7919267	www.samsung.com
Jamaica	1-800-234-7267	www.samsung.com
Nicaragua	00-1800-5077267	www.samsung.com
Panama	800-7267	www.samsung.com
Peru	0-800-777-08	www.samsung.com
Puerto Rico	1-800-682-3180	www.samsung.com
Trinidad & Tobago	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Venezuela	0-800-100-5303	www.samsung.com
▪ Europe		
Albania	42 27 5755	-
Austria	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
Belgium	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
Bosnia	05 133 1999	-
Bulgaria	07001 33 11	www.samsung.com
Croatia	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
Czech	800-SAMSUNG (800-726786) Samsung Zrt., česká organizační složka, Oasis Florenc, Sokolovská394/17, 180 00, Praha 8	www.samsung.com
Denmark	70 70 19 70	www.samsung.com
Finland	030 - 6227 515	www.samsung.com
France	01 48 63 00 00	www.samsung.com
Germany	01805 - SAMSUNG (726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
Hungary	06-80-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Italia	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Kosovo	+381 0113216899	-
Luxemburg	261 03 710	www.samsung.com
Macedonia	023 207 777	-
Montenegro	020 405 888	-
Netherlands	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
Norway	815-56 480	www.samsung.com
Poland	0 801 1SAMSUNG (172678) / 022-607-93-33	www.samsung.com
Portugal	80820-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Rumania	1. 08010 SAMSUNG (72678) - doar din rețeaua Romtelecom, tarif local 2. 021.206.01.10 - din orice rețea, tarif normal	www.samsung.com
Serbia	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
Slovakia	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Spain	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
Sweden	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
Switzerland	0848-SAMSUNG (7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Eire	0818 717100	www.samsung.com
Lithuania	8-800-77777	www.samsung.com
Latvia	8000-7267	www.samsung.com
Estonia	800-7267	www.samsung.com
▪ CIS		
Russia	8-800-555-55-55	www.samsung.com
Georgia	8-800-555-555	-
Armenia	0-800-05-555	-
Azerbaijan	088-55-55-555	-
Kazakhstan	8-10-800-500-55-500 (GSM: 7799)	www.samsung.com
Uzbekistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Kyrgyzstan	00-800-500-55-500	www.samsung.com
Tadjikistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Ukraine	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
Belarus	810-800-500-55-500	-
Moldova	00-800-500-55-500	-
▪ Asia Pacific		
Australia	1300 362 603	www.samsung.com
New Zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
China	400-810-5858 / 010-6475 1880	www.samsung.com
Hong Kong	(852) 3698 4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
India	3030 8282 / 1800 110011 / 1800 3000 8282 / 1800 266 8282	www.samsung.com
Indonesia	0800-112-8888 / 021-5699-7777	www.samsung.com
Japan	0120-327-527	www.samsung.com
Malaysia	1800-88-9999	www.samsung.com
Philippines	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-3-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-8-SAMSUNG(726-7864) / 02-5805777	www.samsung.com
Singapore	1800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Thailand	1800-29-3232 / 02-689-3232	www.samsung.com
Taiwan	0800-329-999	www.samsung.com
Vietnam	1 800 588 889	www.samsung.com
▪ Middle East		
Bahrain	8000-4726	www.samsung.com
Egypt	08000-726786	www.samsung.com
Jordan	800-22273	www.samsung.com
Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
Oman	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
Turkey	444 77 11	www.samsung.com
U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
▪ Africa		
Nigeria	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
South Africa	0860-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com

.

AH68-02625K(00)